

IT/EN/ES

DVNE

MILANO

CATALOGUE

2.0

2.0 | D V N E
M I L A N O

2.0 | D V N E

Alluminio... la folle passione

Aluminium... mad passion

I prodotti DVNE nascono dall'esperienza e dalla straordinaria conoscenza di Rota Group per l'alluminio, un materiale nobile e duttile che sapientemente lavorato si trasforma in un elemento d'arredo unico e mai uguale a se stesso.

In DVNE tutto nasce con un'estrema attenzione ai dettagli e all'unicità: solo l'alluminio più puro della classe dei Peraluman 5000 viene impiegato per realizzare i prodotti DVNE, così come il processo di taglio e di lavorazione finale della materia seguono step rigorosi, frutto di ricerca in laboratorio e sul campo.

Le superfici delle nostre collezioni sono calde e vibranti in una continua interazione con la luce in grado di sorprendere sempre e nel tempo con effetti unici e inaspettati che esaltano la creatività del progettista.

DVNE products derive from RotaGroup's expertise and extraordinary knowledge of aluminium, a noble and ductile material that, skilfully processed, becomes a unique furniture accessory that never repeats itself.

At DVNE every creation means uniqueness and painstaking attention to detail: only the purest Peraluman 5000 aluminium is used in DVNE products, and the cutting and final processing of the material follow the very strictest procedures, the result of laboratory and field research.

The surfaces of our collections are warm and vibrant and their constant interaction with light always manages to surprise with uniquely unexpected effects that enhance the designer's creativity.

Aluminio... una pasión de locos

Los productos DVNE nacen de la experiencia y los extraordinarios conocimientos que Rota Group posee sobre el aluminio, un material noble y dúctil que, cuando se trabaja debidamente, se transforma en un elemento único del mobiliario o la decoración que garantiza que nunca haya dos piezas iguales.

En DVNE todo nace con una extrema atención por los detalles y la singularidad. Por eso, nuestros productos solo se fabrican con el aluminio más puro de la clase Peraluman 5000 y el proceso de corte y elaboración final de la materia sigue una rigurosa sucesión de pasos, fruto de las investigaciones de laboratorio y de campo. Las superficies de nuestras colecciones son cálidas y vibrantes, y están en continua interacción con la luz, para sorprender siempre con efectos únicos e inesperados que van surgiendo con el tiempo y exaltan la creatividad del diseñador.

13

Al

Aluminium
26,982

12

Mg

Magnesium
24,305

2.0 | DVNE

Rota Group... l'alluminio siamo noi!

Rota Group... aluminium is us!

Dopo oltre 40 anni di attività è nato RotaGroup con l'obiettivo di organizzare e strutturare al meglio quel patrimonio di esperienza, di relazioni, di know how che la Famiglia Rota ha maturato nel settore dell'alluminio, riunendo le aziende di famiglia, in un unico gruppo industriale.

Ossidazione Anodica nasce nel 1978 per portare innovazione e sostenibilità ai processi di ossidazione dell'alluminio. Questo materiale sta diventando sempre più protagonista, trovando applicazione laddove viene valorizzato per il suo aspetto decorativo; è proprio in quest'area che Ossidazione Anodica ha deciso di dedicare il suo massimo impegno acquisendo negli anni clienti leader nei settori dell'arredamento, dei box doccia, dell'illuminazione, dell'oggettistica e dell'automotive, crescendo fino a divenire oggi una realtà produttiva con 50 tecnici in un'area attrezzata di 6.300 mq.

L'ultima nata Aluworld, proprietaria del marchio DVNE, unisce sapientemente la passione per l'alluminio all'arte del trattamento delle superfici per mezzo dell'ossidazione, dando vita alle superfici DVNE con la missione di portare nel mercato i brand RotaGroup.

RotaGroup was set up after more than 40 years of activity, with the aim of giving the best possible structure and organisation to the heritage of experience, relationships and know-how developed by the Rota family in the aluminium sector. The family companies were thus brought together under a single industrial roof.

Ossidazione Anodica was founded in 1978 to bring innovation and sustainability to aluminium oxidation processes. Aluminium is gradually taking centre stage, finding application where its decorative aspect is most appreciated; and it was in this area that Ossidazione Anodica decided to devote its greatest commitment. Over the years it has acquired customers that are leaders in the furniture, shower cubicles, lighting, giftware and automotive sectors, and it has grown to become an operation employing 50 technicians in a plant covering 6,300 square metres.

Aluworld's latest brand, DVNE, expertly combines the passion for aluminium with the art of surface treatment by oxidation, giving life to DVNE surfaces and their mission of bringing RotaGroup brands to the market.

Rota Group... somos aluminio!

RotaGroup nasce, tras más de 40 años de actividad, con el objetivo de organizar y estructurar de la mejor forma ese patrimonio de experiencias, relaciones y conocimientos prácticos que la familia Rota ha ido madurando en el sector del aluminio, reuniendo a todas las empresas familiares en un único grupo industrial. Ossidazione Anodica nasce en 1978 para llevar la innovación y la sostenibilidad a los procesos de oxidación del aluminio. Este material está adquiriendo cada vez más protagonismo y se usa en multitud de aplicaciones gracias a su gran valor decorativo. Ossidazione Anodica decidió justamente apostar al máximo por este campo y ha ido creando, con el paso de los años, una cartera de clientes líderes en los sectores del mobiliario, las mamparas de ducha, la iluminación, los objetos decorativos y el mundo del automóvil, creciendo hasta convertirse en la realidad productiva que es hoy, con 50 técnicos en unas instalaciones bien equipadas con una superficie de 6300 m². La última en nacer ha sido Aluworld, propietaria de la marca DVNE y que combina con sabiduría la pasión por el aluminio con el arte del tratamiento de las superficies a través de la oxidación, dando vida a las superficies DVNE, cuya misión es comercializar en el mercado las marcas RotaGroup.

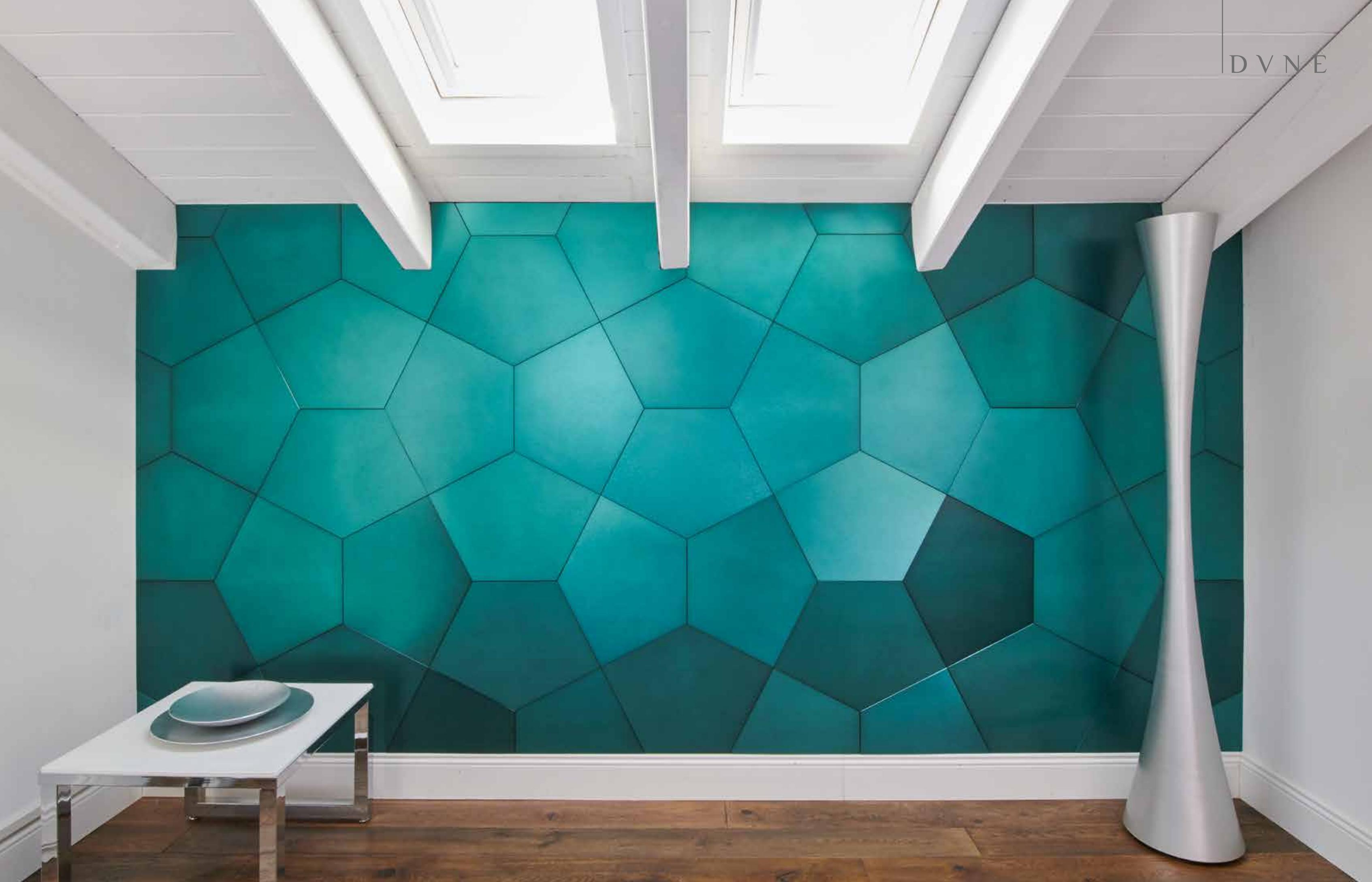
Brera Design District

INFOPOINT







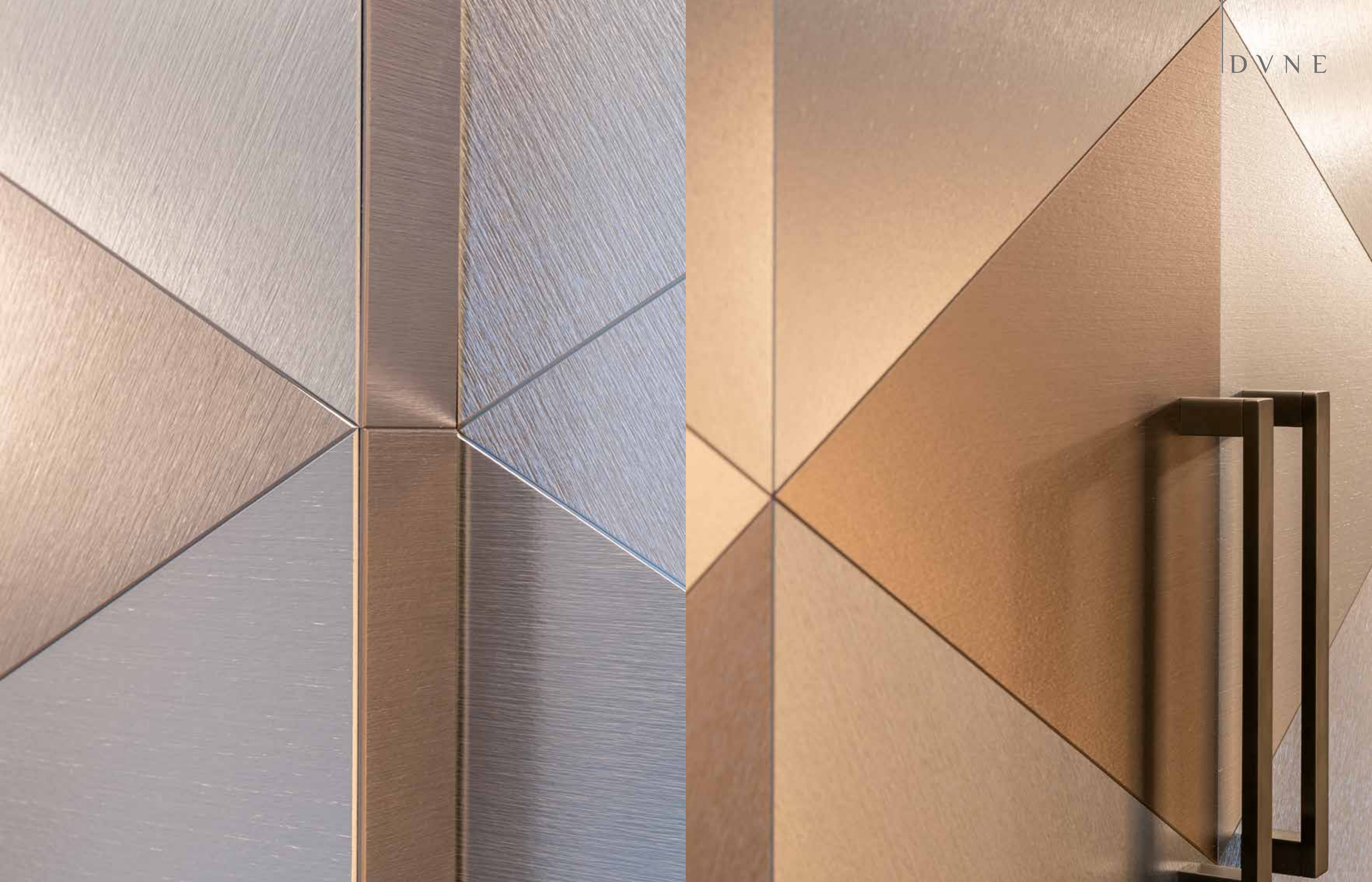


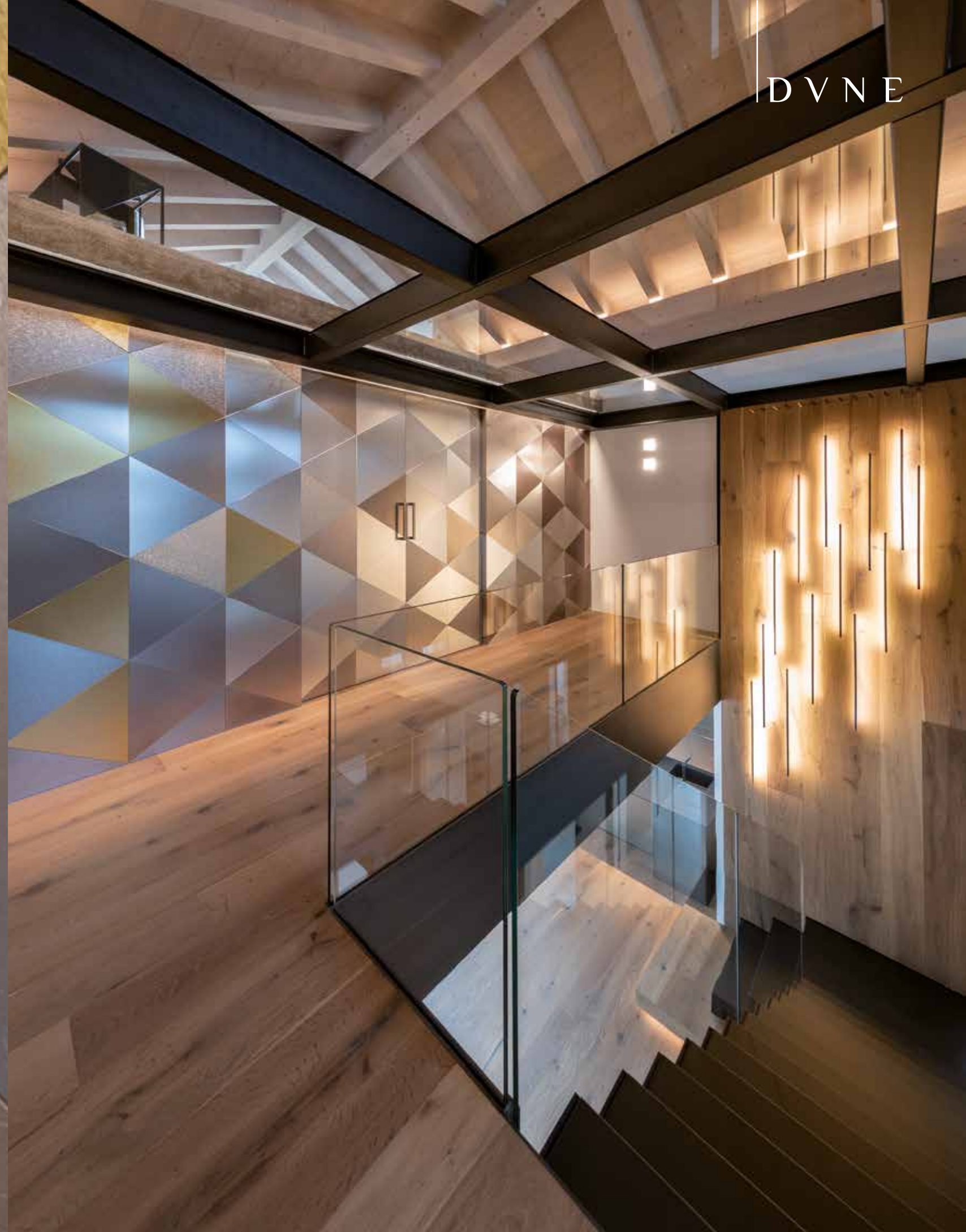


D V N E













DVNE







D V N E





Le collezioni

La geometria della collezione Design, l'armonia della collezione Recta ed il rigore della Quadra accompagnano il progettista nella ricerca della forma più idonea per lo studio da realizzare, offrendogli la possibilità di spaziare fino all'imponenza delle lastre Maxi e l'esclusività e unicità di Bark.

The collections

The geometry of the Design collection, the harmony of the Recta and the rigour of the Quadra accompany the designer in his search for the most suitable format for the design he is working on, offering him the possibility of also opting for the splendour of Maxi tiles and the exclusivity and uniqueness of Bark.

Las colecciones

La geometría de la colección Design, la armonía de la colección Recta y el rigor de Quadra acompañan al diseñador en su búsqueda de la forma más adecuada para el estudio que debe llevar a cabo, ofreciéndole la posibilidad de explotar al máximo la grandiosidad de las placas maxi y la exclusividad y singularidad de Bark.

DESIGN

8 FORMATS • 16 COLOURS • 2 SURFACES

MAXI

4 FORMATS • 16 COLOURS • 2 SURFACES

RECTA

5 FORMATS • 16 COLOURS • 2 SURFACES

QUADRA

4 FORMATS • 16 COLOURS • 2 SURFACES

BARK

ALL FORMATS • 16 COLOURS • 1 SURFACE

CUSTOM

PERSONAL FORMATS • 16 COLOURS • 3 SURFACES

CUBE

4 FORMATS • 16 COLOURS • 2 SURFACES

Diversi spessori e applicazioni

Different thickness and applications

3 mm SPESSORE

Idoneo come pavimentazione e rivestimento grazie al basso spessore, fattore spesso determinante in cantiere, specialmente, se l'obiettivo è ottenere un piano uniforme senza dislivelli a raccordo con altre superfici o in presenza di elementi che non si possono modificare (come ad esempio porte blindate o infissi).

La versione da 3 mm deve essere installata su sottofondi e pareti perfettamente planari e regolari.

3 mm THICKNESS

Suitable as a floor or wall covering thanks to its low thickness, which is often a determining factor on the worksite, especially if the aim is to obtain a uniform surface connecting seamlessly with other areas or in the presence of elements that cannot be modified (such as security doors or fixtures).

The 3 mm version must be installed on perfectly flat, uniform substrates and walls.

5 mm SPESSORE

Idoneo sia a pavimento che come rivestimento aumentando le sue prestazioni in ambito di stabilità dimensionale, la bisellatura perimetrale nella versione 5mm risulta più profonda e permette una maggiore compensazione laddove il sottofondo non sia perfettamente planare (sempre nell'ambito dei requisiti tecnici permessi). Tutti gli ambiti ove il calore, la luce e la variazione termico ambientale possano essere maggiormente elevate trovano la soluzione applicativa nel 5 mm.

5 mm SPESSORE

Appropriate for both floors and walls, with improved performance in terms of dimensional stability, the 5mm version of the perimeter bevelling is deeper and allows greater offsetting where the substrate is not perfectly flat (always in compliance with permitted technical requirements).

The 5 mm solution should be applied in all contexts where it may be hotter and brighter or where the environment presents greater thermal variation.

Diferentes grosores y aplicaciones

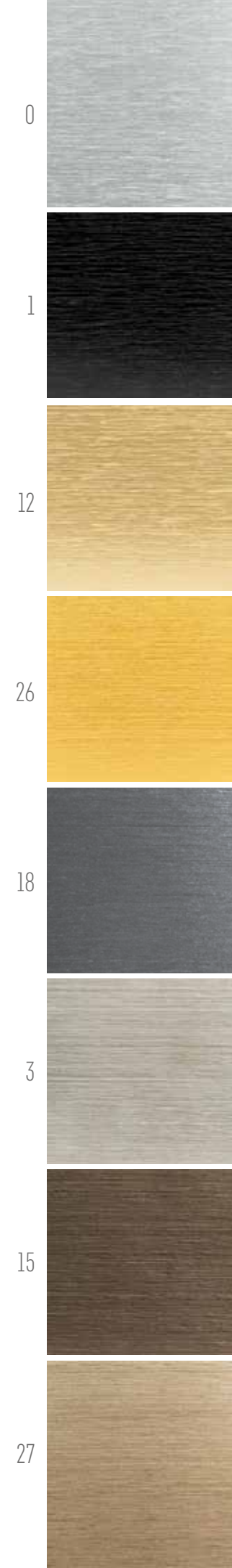
3 mm GROSOR

Ideal como pavimento y revestimiento gracias a su bajo grosor, un factor que a menudo resulta determinante, especialmente si el objetivo es obtener un plano uniforme sin desniveles en la unión con otras superficies o en presencia de elementos que no se pueden modificar (como, por ejemplo, puertas blindadas o marcos).

La versión de 3 mm está concebida para ser instalada en suelos y paredes totalmente planas y regulares.

5 mm GROSOR

Ideal tanto como pavimento como como revestimiento (una aplicación que potencia sus características de estabilidad dimensional), el biselado perimetral en la versión de 5 mm resulta más profundo y permite una mayor compensación cuando la superficie no es totalmente plana (todo ello teniendo en cuenta las exigencias técnicas existentes). En todos aquellos casos en los que el calor, la luz y la variación térmica ambiental puedan ser mayormente elevadas, la propuesta de 5 mm es la mejor solución.



2.0 | D V N E

METAL PALETTE

0	NATURALE	B brilliant or ARC matt	INDOOR/OUTDOOR
1	NERO	B brilliant or ARC matt	INDOOR/OUTDOOR
12	CHAMPAGNE	B brilliant or ARC matt	INDOOR/OUTDOOR
26	ORO	B brilliant or ARC matt	INDOOR/OUTDOOR
18	TITANIO	B brilliant or ARC matt	INDOOR/OUTDOOR
3	INOX	B brilliant or ARC matt	INDOOR
15	NOCCIOLA	B brilliant or ARC matt	INDOOR
27	BRONZO	B brilliant or ARC matt	INDOOR

Tutti i colori della palette METAL sono disponibili sia nella finitura lucida, identificata nei campioni e nei codici dalla lettera B, sia nella finitura opaca, identificata dal suffisso ARC. Solo i colori specificati per OUTDOOR possono essere utilizzati in esterno.

All METAL palette colours are available in a glossy finish, identified in the samples and codes by the letter B, and in matt finish, identified by the suffix ARC. Only colours specified as OUTDOOR can be used outdoors.

Todos los colores de la paleta METAL están disponibles tanto en acabado brillante, identificado en las muestras y en los códigos con la letra B, como en acabado opaco, identificado por el sufijo ARC. Solo los colores especificados para OUTDOOR se pueden utilizar en espacios exteriores.



2.0 | D V N E

COLOR PALETTE



7 GREEN	B brilliant or ARC matt	INDOOR/OUTDOOR
8 GIALLO	B brilliant or ARC matt	INDOOR/OUTDOOR
6 TURCHESE	B brilliant or ARC matt	INDOOR/OUTDOOR
5 BLU	B brilliant or ARC matt	INDOOR/OUTDOOR
14 MORO	B brilliant or ARC matt	INDOOR/OUTDOOR
10 RAME	B brilliant or ARC matt	INDOOR
11 ROSSO	B brilliant or ARC matt	INDOOR/OUTDOOR
9 ARANCIONE	B brilliant or ARC matt	INDOOR/OUTDOOR

Tutti i colori della palette COLOR sono disponibili sia nella finitura lucida, identificata nei campioni e nei codici dalla lettera B, sia nella finitura opaca, identificata dal suffisso ARC. Solo i colori specificati per OUTDOOR possono essere utilizzati in esterno.

All COLOR palette colours are available in a glossy finish, identified in the samples and codes by the letter B, and in matt finish, identified by the suffix ARC. Only colours specified as OUTDOOR can be used outdoors.

Todos los colores de la paleta COLOR están disponibles tanto en acabado brillante, identificado en las muestras y en los códigos con la letra B, como en acabado opaco, identificado por el sufijo ARC. Solo los colores especificados para OUTDOOR se pueden utilizar en espacios exteriores.



2.0 | D V N E

OUTDOOR COLOURS

0	NATURALE	B brilliant or ARC matt
1	NERO	B brilliant or ARC matt
12	CHAMPAGNE	B brilliant or ARC matt
26	ORO	B brilliant or ARC matt
18	TITANIO	B brilliant or ARC matt
7	GREEN	B brilliant or ARC matt
8	GIALLO	B brilliant or ARC matt
6	TURCHESE	B brilliant or ARC matt
5	BLU	B brilliant or ARC matt
14	MORO	B brilliant or ARC matt
11	ROSSO	B brilliant or ARC matt
9	ARANCIONE	B brilliant or ARC matt



DESIGN

collection

2.0

D V N E

TRIANGOLO

TRAPEZIO

ESAGONO

PENTAGONO

ROMBOIDE

SPINA ITALIANA

SPINA FRANCESE

La collezione Design ha come filo conduttore la geometria, angoli acuti, convessi, concavi, forme regolari ed irregolari, un fascino matematico nei sapienti giochi di forme e linee.

The Design collection is all about geometry, acute, convex, and concave angles, regular and irregular shapes, the mathematical appeal of the masterly play of forms and lines..

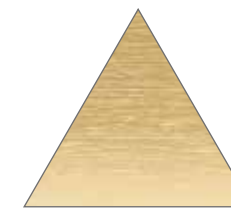
El hilo conductor de la colección Design es la geometría; los ángulos agudos, convexos y cóncavos; las formas regulares e irregulares, la fascinación matemática por los inteligentes juegos de líneas y formas.



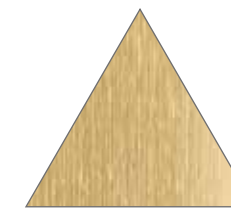
2.0 | D V N E

TRIANGOLO DESIGN collection

16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED



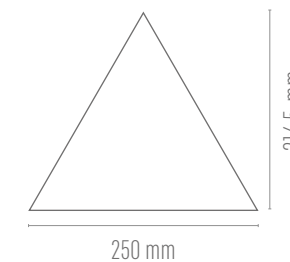
H horizontal



V vertical

TRIANGOLO.25

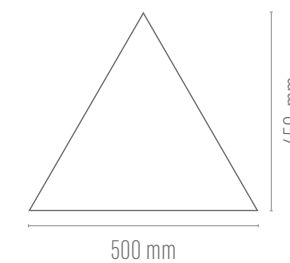
250 x 216,5 mm



ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m ² /BOX	Kg/BOX	FIBRE
TRIANGOLO.25.3	3 mm	40	1,08	8,80	H or V
TRIANGOLO.25.5	5 mm	24	0,65	8,80	H or V

TRIANGOLO.50

500 x 450 mm



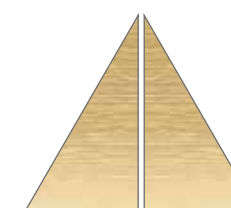
ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m ² /BOX	Kg/BOX	FIBRE
TRIANGOLO.50.3	3 mm	18	2,03	16,40	H or V
TRIANGOLO.50.5	5 mm	10	1,13	15,20	H or V

MATCHING PRODUCTS:

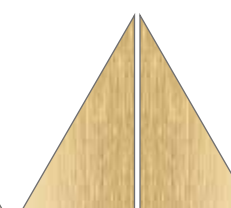
TRIANGOLO.25 or 50 · TRAPEZIO.25 · ESAGONO.50 · ROMBOIDE design collection

R.25 recta collection

Q.25 quadra collection



H horizontal



V vertical

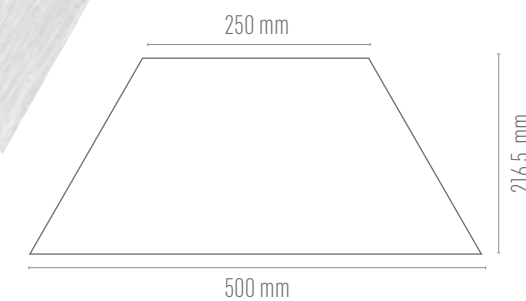
mezzo formato bisellato, disponibile su richiesta
bevelled half format, available on request
medio formato biselado, disponible previo pedido

TRAPEZIO DESIGN collection

16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED



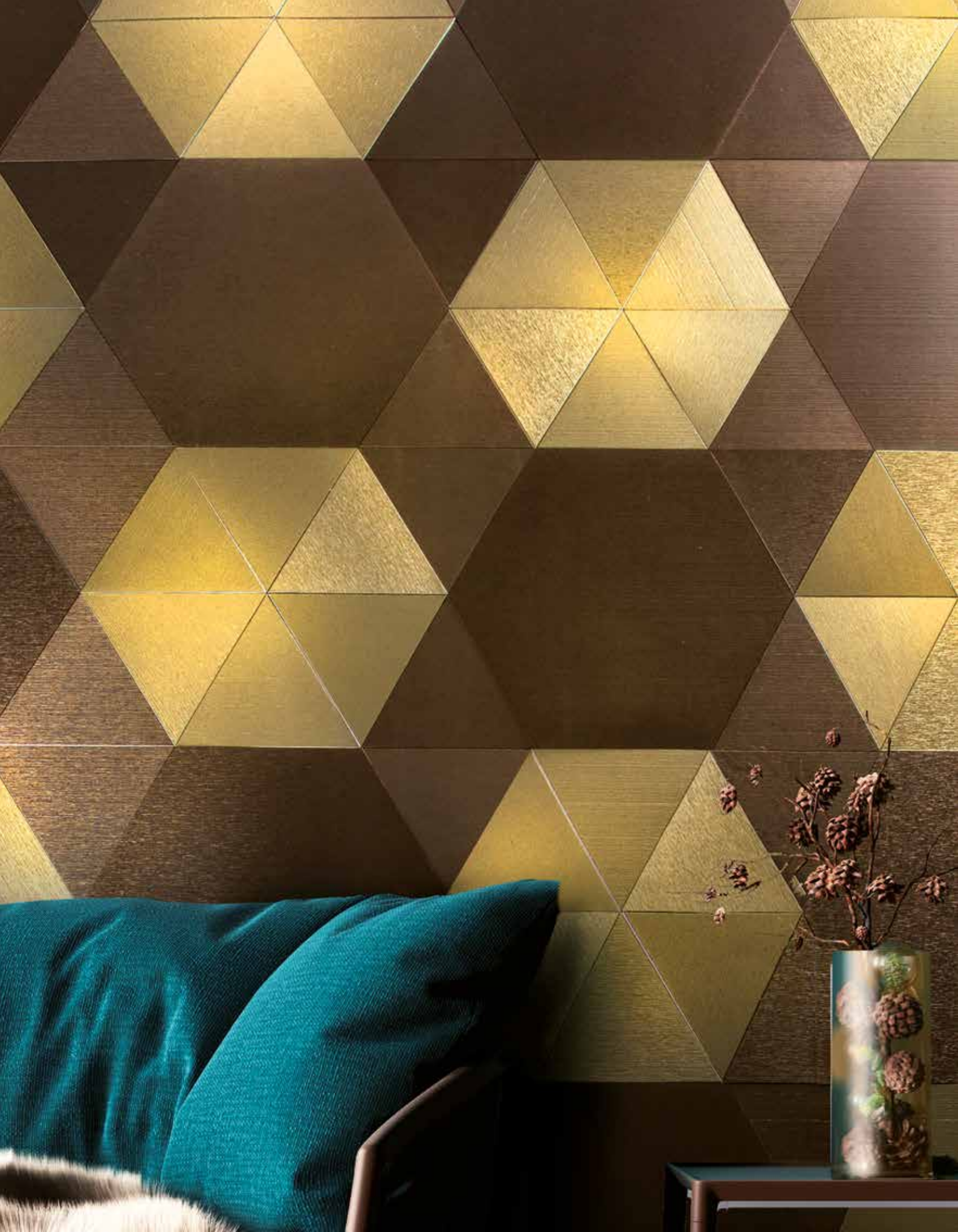
H horizontal



TRAPEZIO.25 500 x 216,5 mm

ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m ² /BOX	Kg/BOX	FIBRE
TRAPEZIO.25.3	3 mm	20	1,62	13,20	H
TRAPEZIO.25.5	5 mm	12	0,97	13,20	H

MATCHING PRODUCTS:
TRIANGOLO.25 or 50 · ESAGONO.50 · ROMBOIDE design collection
R.25 recta collection
Q.25 quadra collection



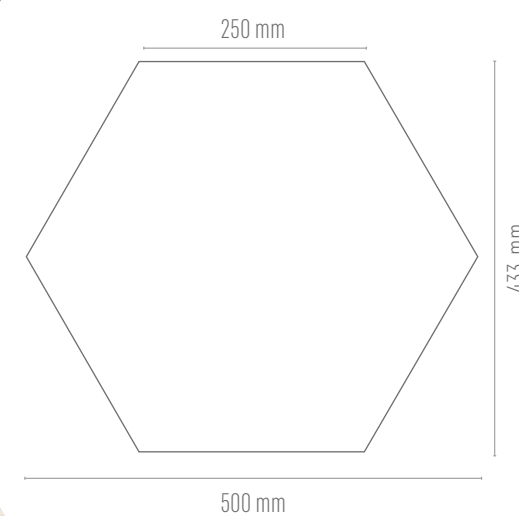
2.0 | D V N E

ESAGONO DESIGN collection

16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED



H horizontal

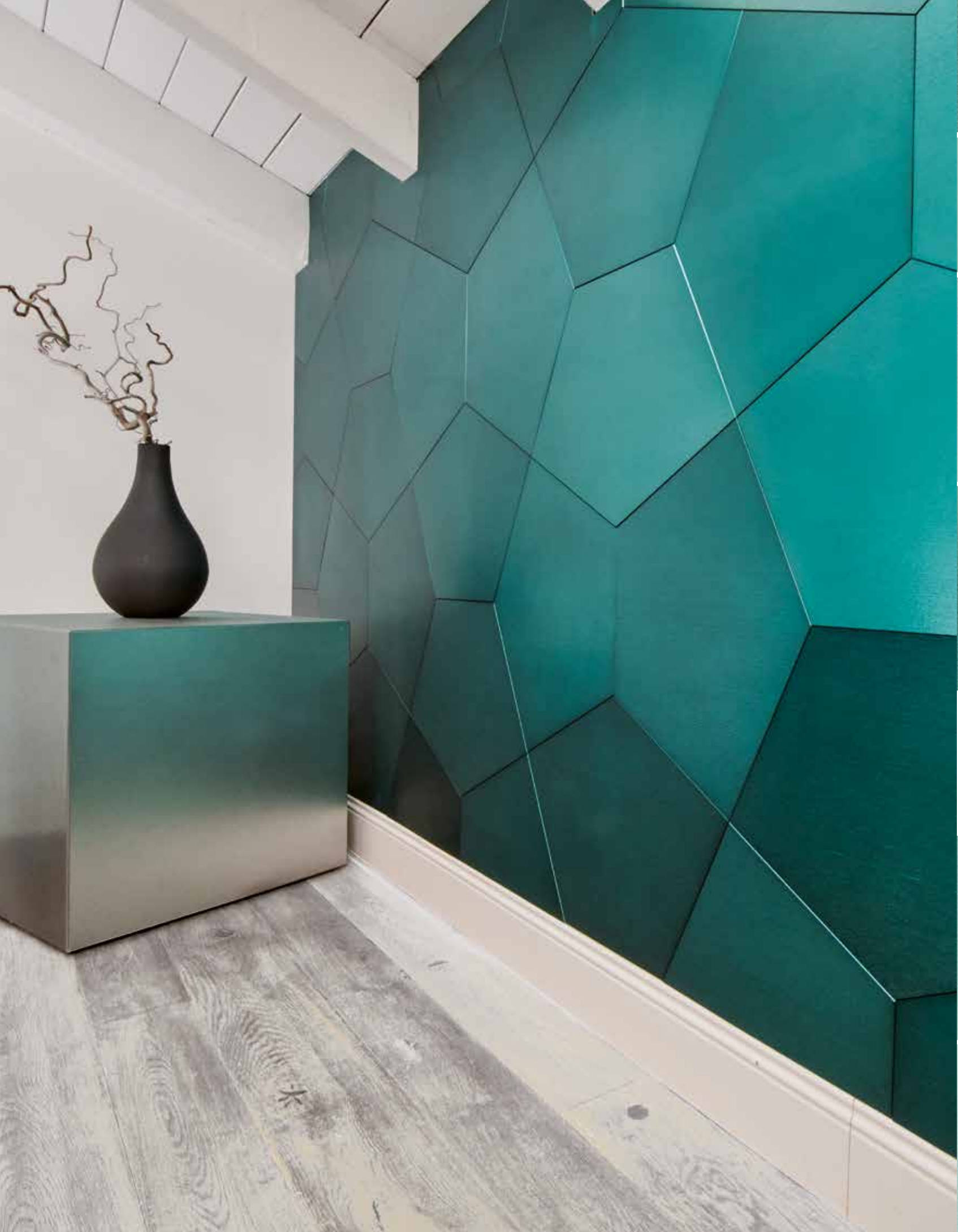


ESAGONO.50 500 x 433 mm

ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m ² /BOX	Kg/BOX	FIBRE
ESAGONO.50.3	3 mm	10	1,62	13,20	H
ESAGONO.50.5	5 mm	6	0,97	13,20	H

MATCHING PRODUCTS:

TRIANGOLO.25 or 50 • ESAGONO.50 • TRAPEZIO.25 • ROMBOIDE design collection
R.25 recta collection
Q.25 quadra collection



2.0 | D V N E

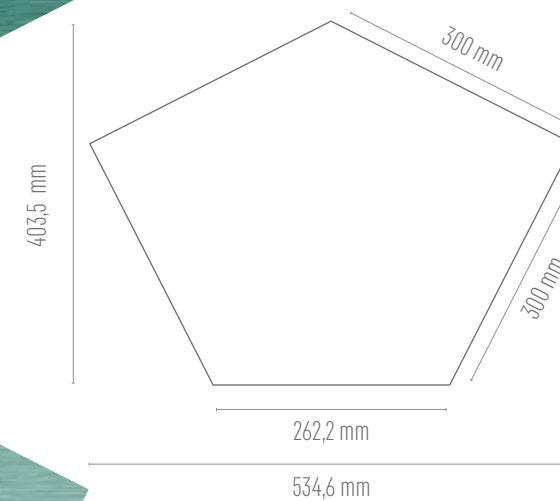
PENTAGONO DESIGN collection

16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED



H horizontal

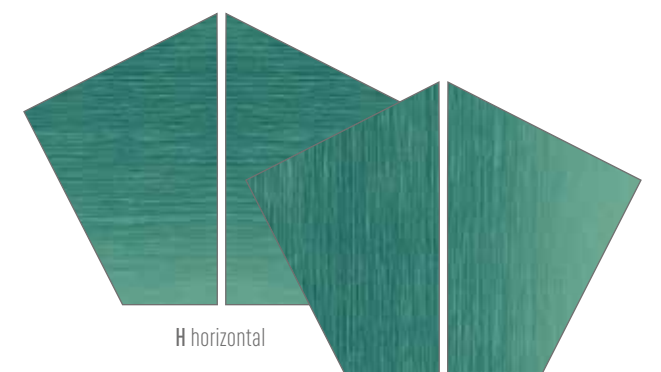
V vertical



PENTAGONO.50 534,6 x 403,5 mm

ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m ² /BOX	Kg/BOX	FIBRE
PENTAGONO.50.3	3 mm	7H + 7V	2,06	16,70	H & V
PENTAGONO.50.5	5 mm	4H + 4V	1,18	15,90	H & V

mezzo formato bisellato, disponibile su richiesta
bevelled half format, available on request
medio formato biselado, disponible previo pedido



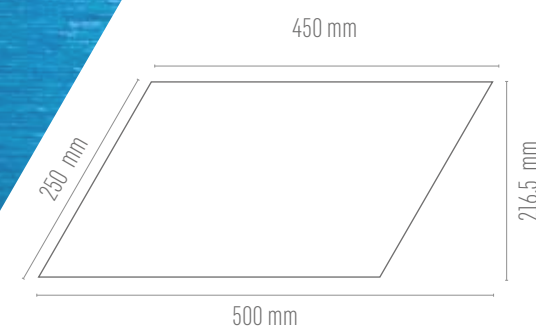
H horizontal

V vertical

2.0 D V N E

ROMBOIDE DESIGN collection

16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED



ROMBOIDE.50 500 x 216,5 mm

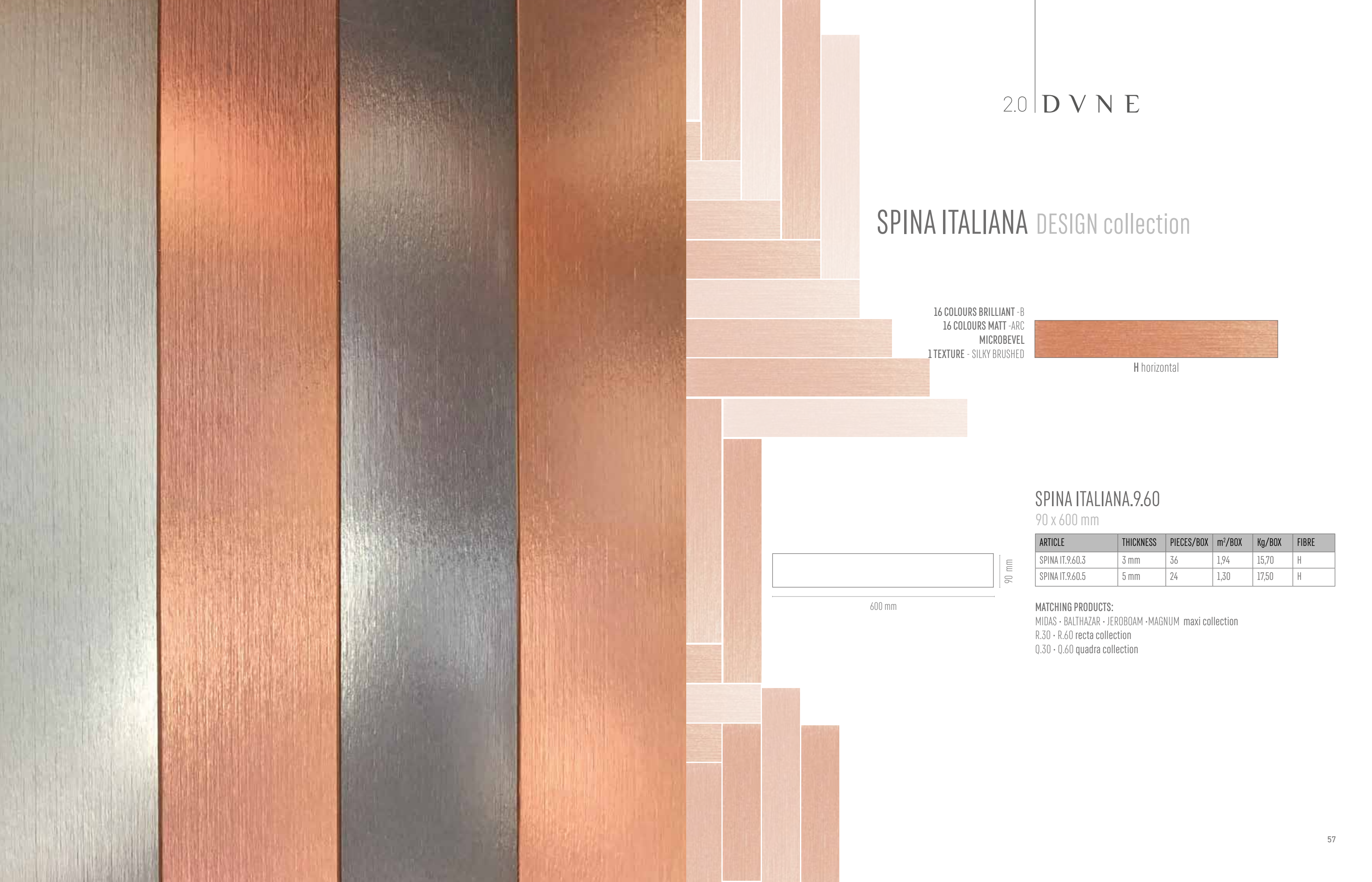
ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m ² /BOX	Kg/BOX	FIBRE
ROMBOIDE.50.3	3 mm	10 DX+10 SX	1,62	13,20	H
ROMBOIDE.50.5	5 mm	6 DX+6 SX	0,97	13,20	H

MATCHING PRODUCTS:

TRIANGOLO.25 or 50 • ESAGONO.50 • TRAPEZIO.25 design collection

R.25 recta collection

Q.25 quadra collection



2.0 | D V N E

SPINA ITALIANA DESIGN collection

16 COLOURS BRILLIANT - B
16 COLOURS MATT - ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED



H horizontal



600 mm

90 mm

SPINA ITALIANA.9.60

90 x 600 mm

ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m²/BOX	Kg/BOX	FIBRE
SPINA IT.9.60.3	3 mm	36	1,94	15,70	H
SPINA IT.9.60.5	5 mm	24	1,30	17,50	H

MATCHING PRODUCTS:
MIDAS • BALTHAZAR • JEROBOAM • MAGNUM maxi collection
R.30 • R.60 recta collection
Q.30 • Q.60 quadra collection



2.0 | D V N E

SPINA FRANCESE DESIGN collection

16 COLOURS BRILLIANT - B
16 COLOURS MATT - ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED



H horizontal DX



H horizontal SX

SPINA FRANCESE.9.70
90 x 700 mm



ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m²/BOX	Kg/BOX	FIBRE
SPINA FR.9.70.3	3 mm	18 DX + 18 SX	1,98	16,00	H
SPINA FR.9.70.5	5 mm	12 DX + 12 SX	1,32	17,80	H

MAXI

collection

2.0

D V N E

MIDAS

BALTHAZAR

JEROBOAM

MAGNUM

L'imponenza e la maestosità delle Maxi lastre DVNE conferiscono alla parete omogeneità ed una luminosità vibrante. L'unicità della texture, elegante e setosa, quasi confondono nel rendere all'alluminio un calore e una texture assolutamente inaspettati.

The impressive majesty of DVNE Maxi tiles give the wall homogeneity and vibrant luminosity. The uniqueness of the elegant, silky texture lends the aluminium a warmth that is absolutely unexpected.

La grandiosidad y la majestuosidad de las placas Maxi DVNE aportan a la pared homogeneidad y una luminosidad vibrante. La singularidad de su textura, elegante y sedosa, dota al aluminio de una calidez y una sensación al tacto absolutamente inesperadas.



2.0 | D V N E

MIDAS MAXI collection

16 COLOURS BRILLIANT - B
16 COLOURS MATT - ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED



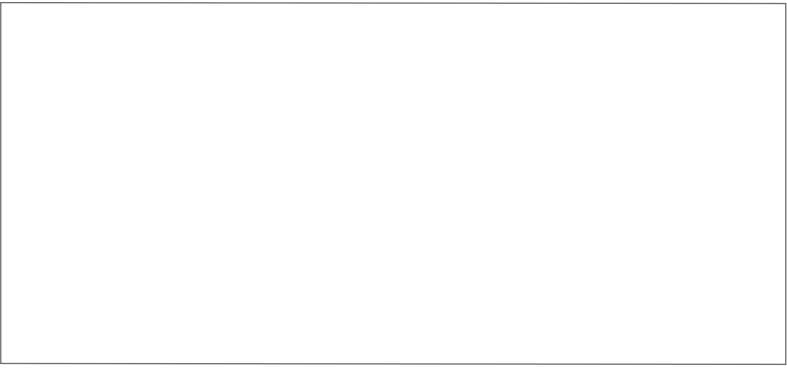
V vertical

MIDAS.260

2600 x 1200 mm

ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m²/BOX	Kg/BOX	FIBRE
MIDAS.260.3	3 mm	1	3,12	25,30	V
MIDAS.260.5	5 mm	1	3,12	42,10	V

PLAYING PRODUCTS:
SPINA ITALIANA design collection
R.15 · R.30 · R.60 recta collection
Q.30 · Q.60 quadra collection



2600 mm

1200 mm



2.0 | D V N E

BALTHAZAR MAXI collection

16 COLOURS BRILLIANT - B
16 COLOURS MATT - ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED

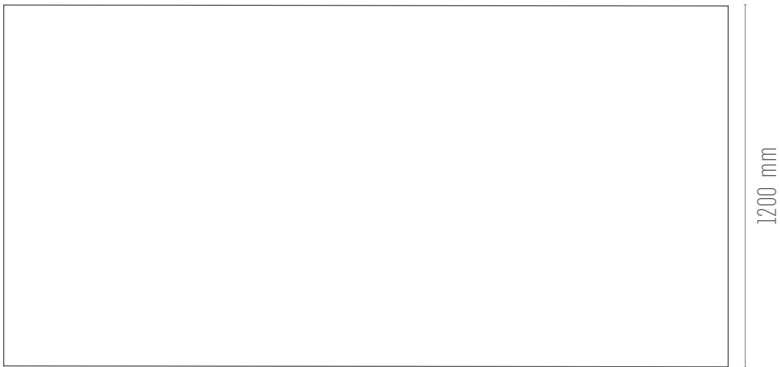


Vvertical

BALTHAZAR.240
2400 x 1200 mm

ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m²/BOX	Kg/BOX	FIBRE
BALTHAZAR.240.3	3 mm	1	2,88	23,30	V
BALTHAZAR.240.5	5 mm	1	2,88	38,90	V

PLAYING PRODUCTS:
SPINA ITALIANA design collection
R.15 · R.30 · R.60 recta collection
Q.30 · Q.60 quadra collection



2400 mm

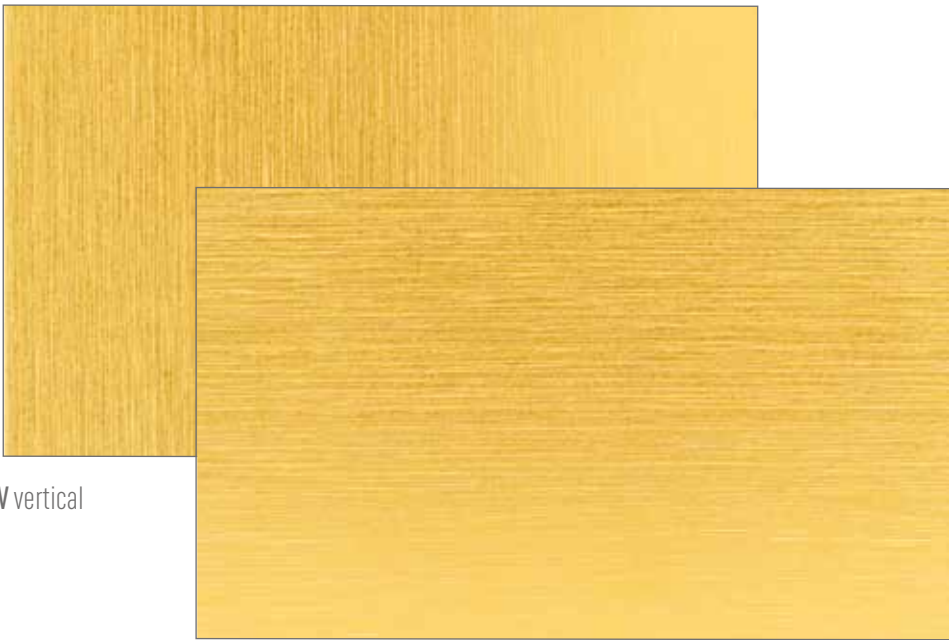
1200 mm



2.0 | D V N E

JEROBOAM MAXI collection

16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED



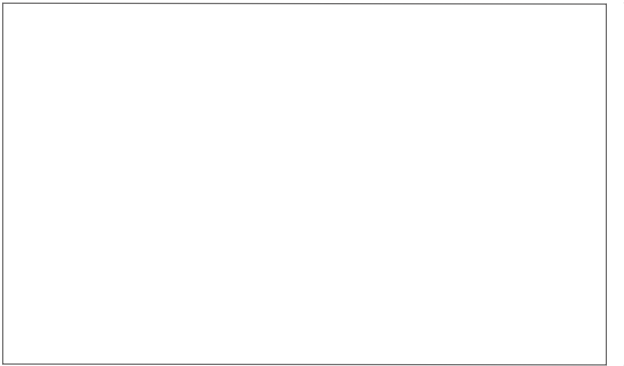
V vertical

H horizontal

JEROBOAM.200 2000 x 1200 mm

ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m²/BOX	Kg/BOX	FIBRE
JEROBOAM.200.3	3 mm	1	2,40	19,40	H or V
JEROBOAM.200.5	5 mm	1	2,40	32,40	H or V

PLAYING PRODUCTS:
SPINA ITALIANA design collection
R.15 · R.30 · R.60 recta collection
Q.30 · Q.60 quadra collection



2000 mm

1200 mm



2.0 | D V N E

MAGNUM MAXI collection

16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED



V vertical

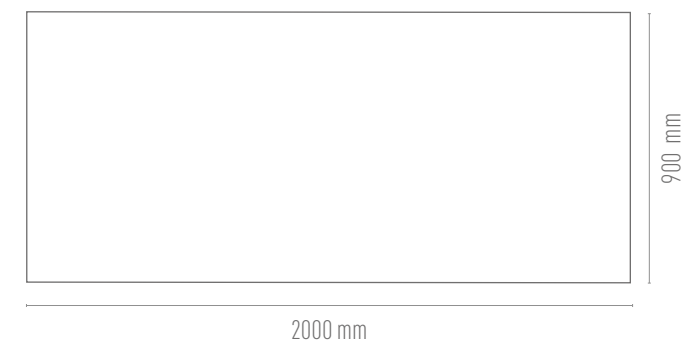
H horizontal

MAGNUM.200

2000 x 900 mm

ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m²/BOX	Kg/BOX	FIBRE
MAGNUM.200.3	3 mm	1	1,80	14,60	H or V
MAGNUM.200.5	5 mm	1	1,80	24,30	H or V

PLAYING PRODUCTS:
SPINA ITALIANA design collection
R.15 · R.30 · R.60 recta collection
Q.25 · quadra collection



RECTA

collection

2.0

D V N E

R.15.120

R.25.100

R.30.120

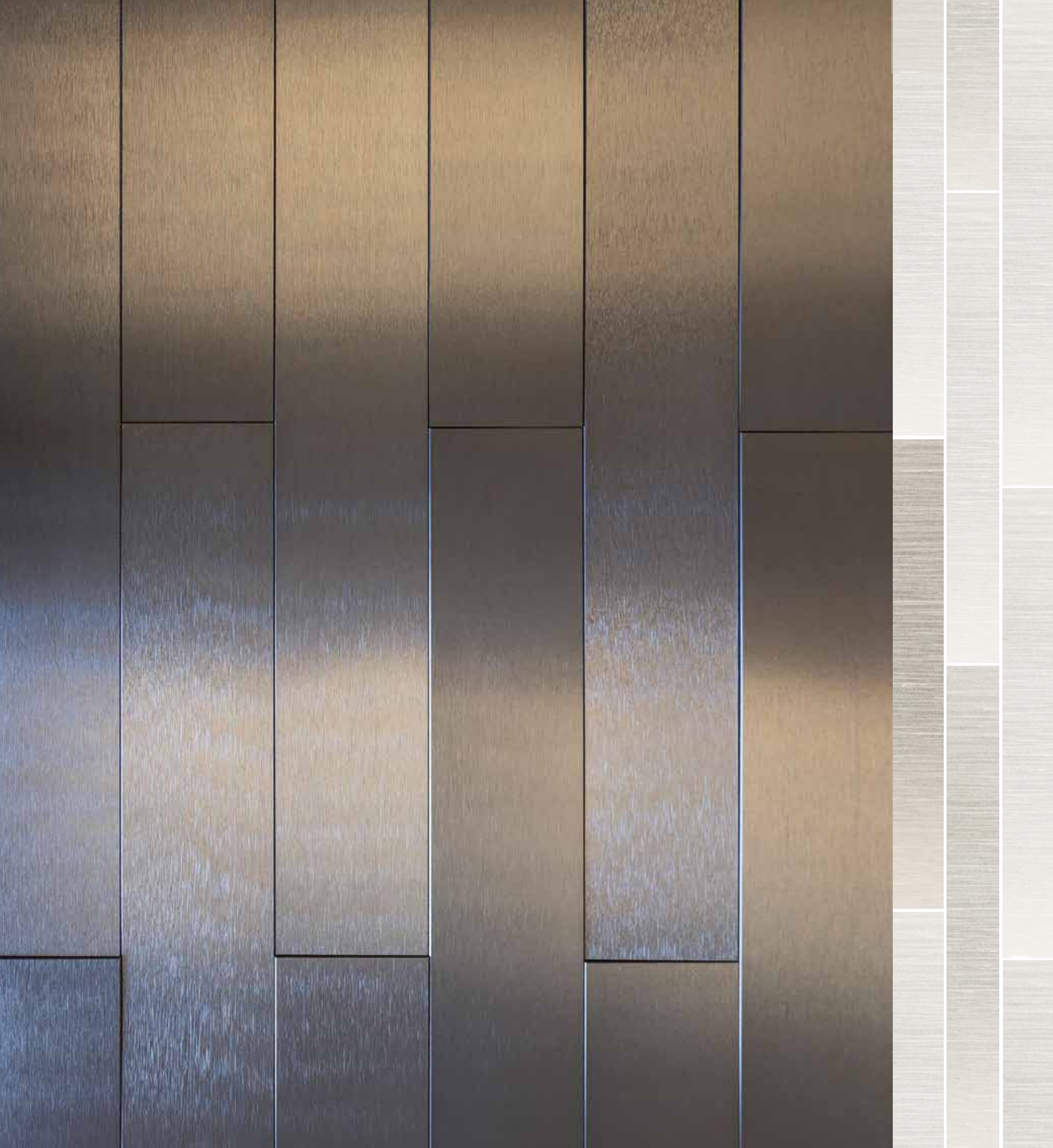
R.30.60

R.60.120

Recta, la nostra collezione di linee e proporzioni, formati regolari che comunicano tra loro in un perpetuo gioco di connessioni ed incastri mutando la semplicità in creatività.

Recta, our collection of lines and proportions, regular formats that communicate with one another in a perpetual play of connections and joints, turning simplicity into creativity.

Recta, nuestra colección de líneas y proporciones, propone formatos regulares que comunican entre ellos en un perpetuo juego de conexión y encastrés, transformando la simplicidad en creatividad.



R.15.120 • R.30.120 RECTA collection



16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED

R.15.120 • R.30.120
150 x 1200 mm • 300x1200 mm

ARTICLE	SIZE	THICKNESS	PIECES/BOX	m²/BOX	Kg/BOX	FIBRE
R.15.120.3	150x1200 mm	3 mm	12	2,16	17,50	H or V
R.15.120.5	150x1200 mm	5 mm	8	1,44	19,40	H or V
R.30.120.3	300x1200 mm	3 mm	6	2,16	17,50	H or V
R.30.120.5	300x1200 mm	5 mm	4	1,44	19,40	H or V

MATCHING PRODUCTS:
MIDAS • BALTHAZAR • JEROBOAM • MAGNUM maxi collection
R.30 • R.60 recta collection
Q.30 • Q.60 quadra collection



2.0 | D V N E

R.25.100 RECTA collection

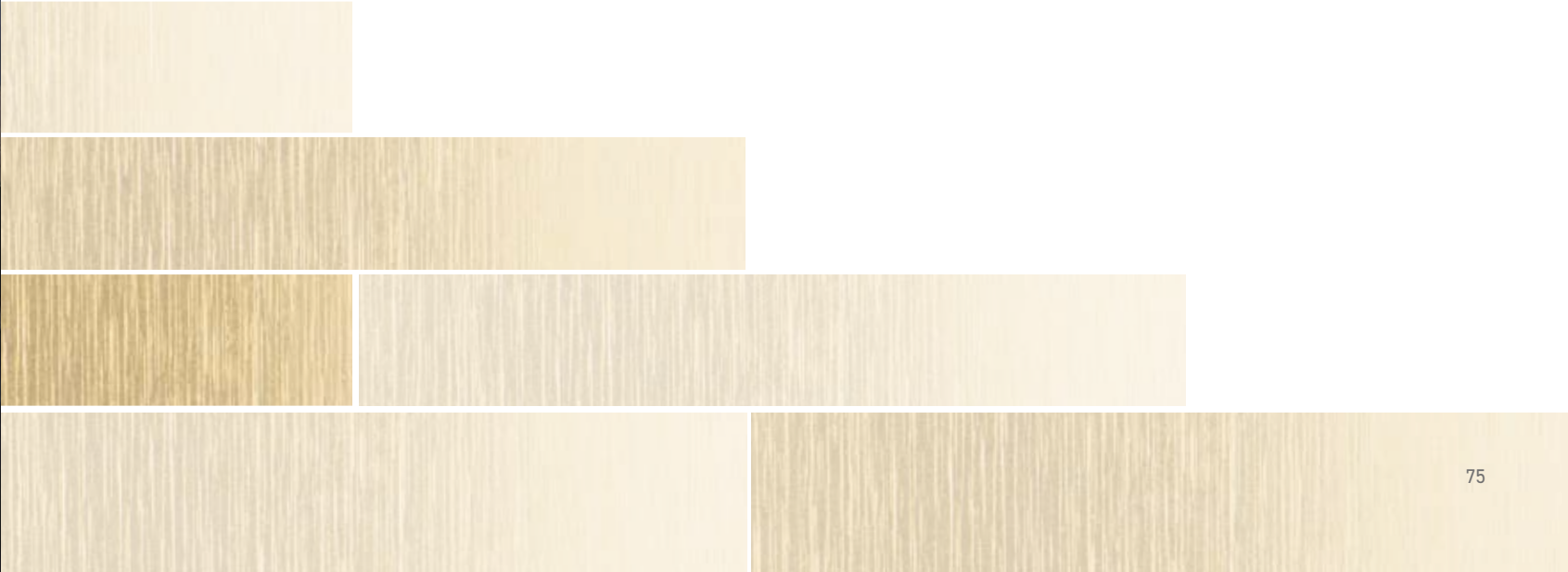
16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED

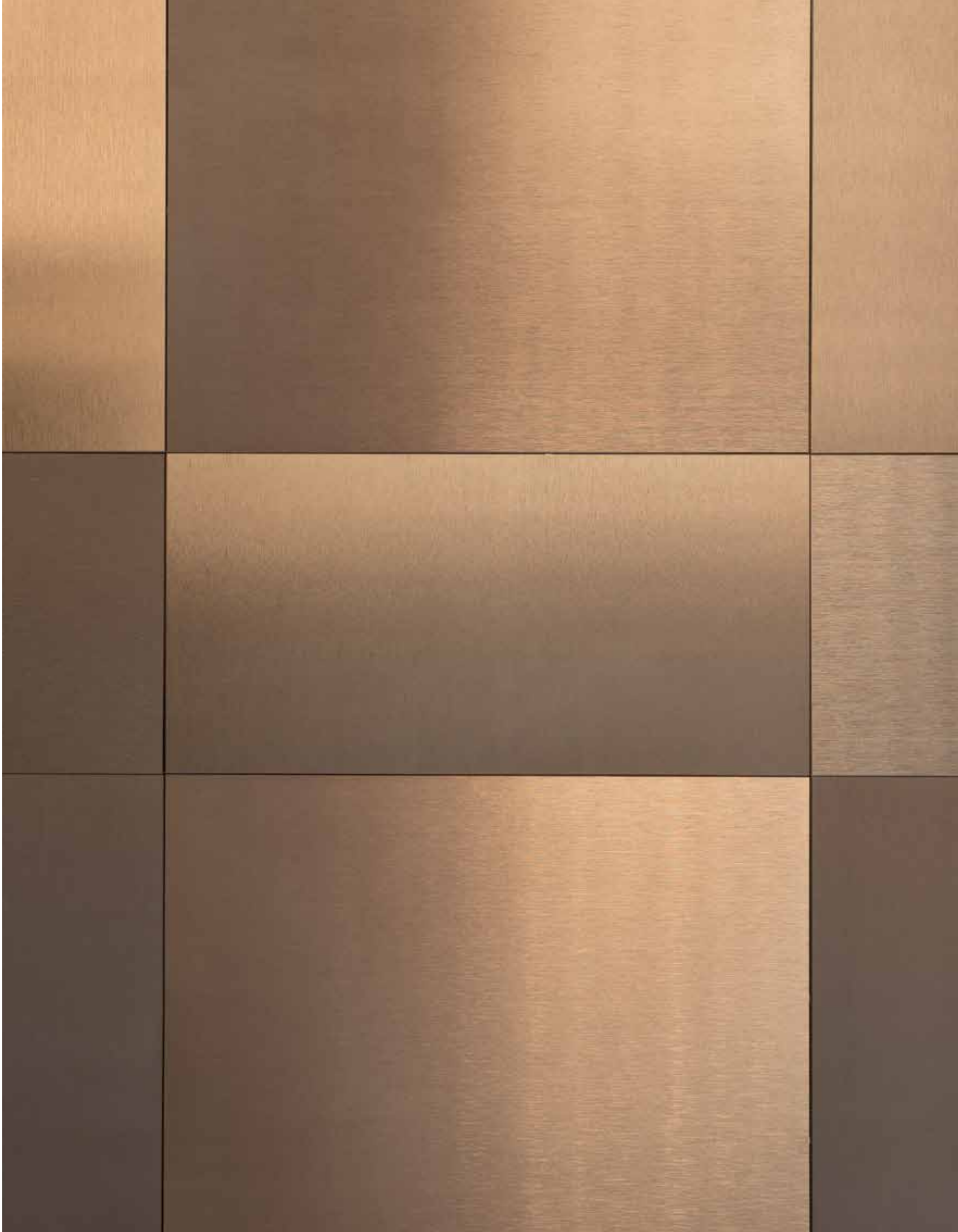


R.25.100 250 x 1000 mm

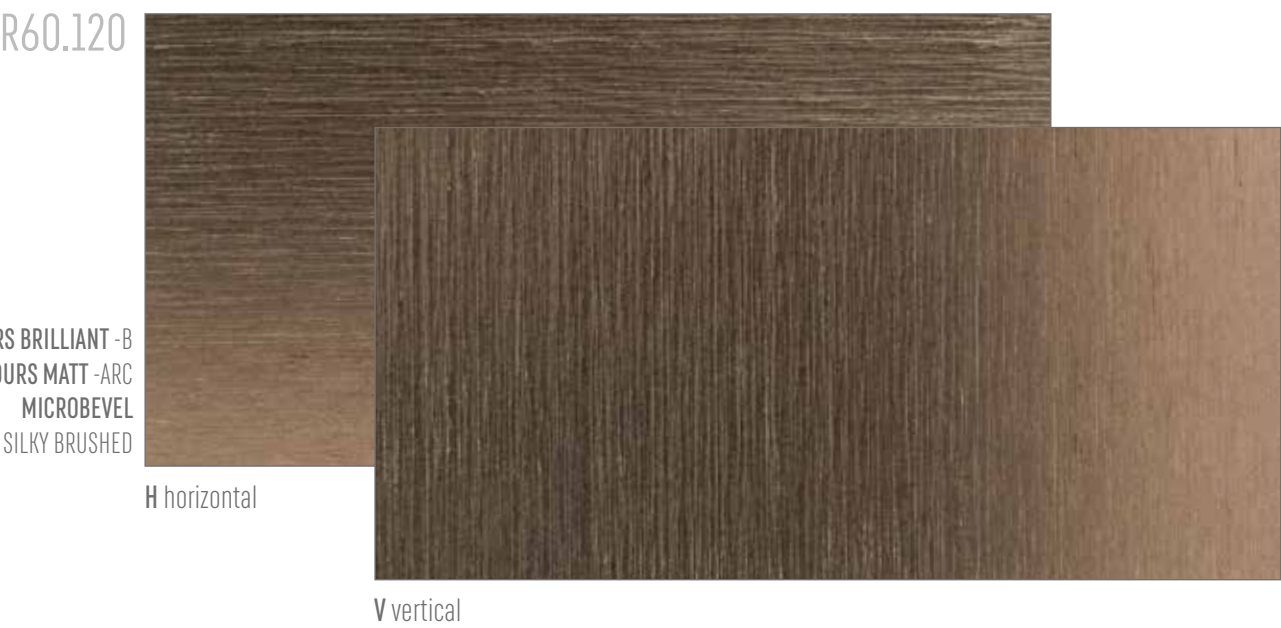
ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m²/BOX	Kg/BOX	FIBRE
R.25.100.3	3 mm	8	2,00	16,20	H or V
R.25.100.5	5 mm	5	1,25	16,90	H or V

MATCHING PRODUCTS:
TRIANGOLO.25 or 50 • ESAGONO.50 • TRAPEZIO.25 • ROMBOIDE design collection
MIDAS • BALTHAZAR • JEROBOAM • MAGNUM maxi collection
Q.25 quadra collection





R.30.60 ▪ R.60.120 RECTA collection



16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED

R.30.60 ▪ R.60.120
300 x 600 mm ▪ 600x1200 mm

MATCHING PRODUCTS:
MIDAS ▪ BALTHAZAR ▪ JEROBOAM ▪ MAGNUM maxi collection
R.15 recta collection
Q.10 ▪ Q.30 ▪ Q.60 quadra collection

ARTICLE	SIZE	THICKNESS	PIECES/BOX	m²/BOX	Kg/BOX	FIBRE
R.30.60	300x600 mm	3 mm	12	2,16	17,50	H or V
R.30.60	300x600 mm	5 mm	8	1,44	19,40	H or V
R.60.120	600x1200 mm	3 mm	3	2,16	17,50	H or V
R.60.120	600x1200 mm	5 mm	2	1,44	19,40	H or V



QUADRA

collection

2.0

D V N E

Q.10

Q.25

Q.30

Q.60

L'eleganza e l'equilibrio della collezione Quadra stupisce nella sua semplicità.

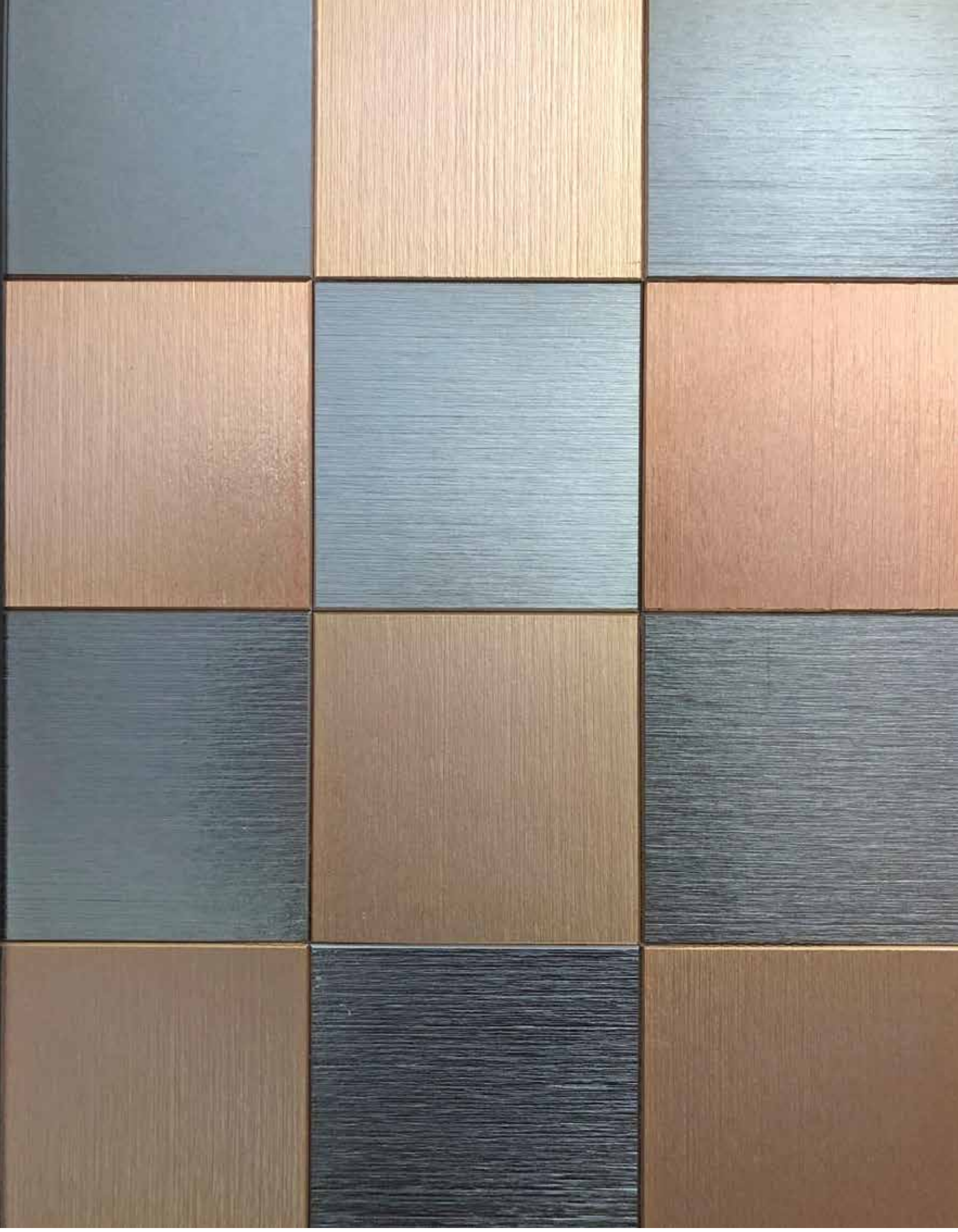
Il semplice gioco della fibra o l'alternanza tra la finitura lucida e opaca basta per rendere poliedrica una installazione.

The elegance and balance of the Quadra collection astonishes in its simplicity.

The simple play of fibre or the alternation between glossy and matt finishes is enough to make a polyhedral installation.

La elegancia y el equilibrio de la colección Quadra dan lugar a una simplicidad que no deja indiferente.

El sencillo juego de la fibra o la alternancia entre el acabado brillante y opaco son suficientes para conseguir una instalación polifacética.



2.0 | D V N E

Q.10 QUADRA collection

16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED



H horizontal



V vertical

Q.10

100 x 100 mm

ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m ² /BOX	Kg/BOX	FIBRE
Q.10.3	3 mm	180	1,80	14,60	H & V
Q.10.5	5 mm	130	1,30	17,60	H & V

MATCHING PRODUCTS:

R.30 - R.60 recta collection

Q.30 - Q.60 quadra collection



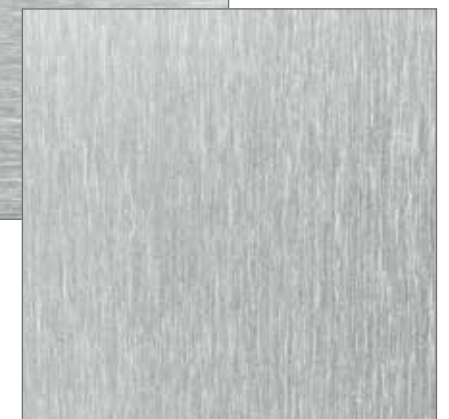
2.0 | D V N E

Q.25 QUADRA collection

16 COLOURS BRILLIANT - B
16 COLOURS MATT - ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED



H horizontal



V vertical

Q.25

250 x 250 mm

ARTICLE	THICKNESS	PIECES/BOX	m ² /BOX	Kg/BOX	FIBRE
Q.25.3	3 mm	30	1,88	15,20	H & V
Q.25.5	5 mm	20	1,25	16,90	H & V

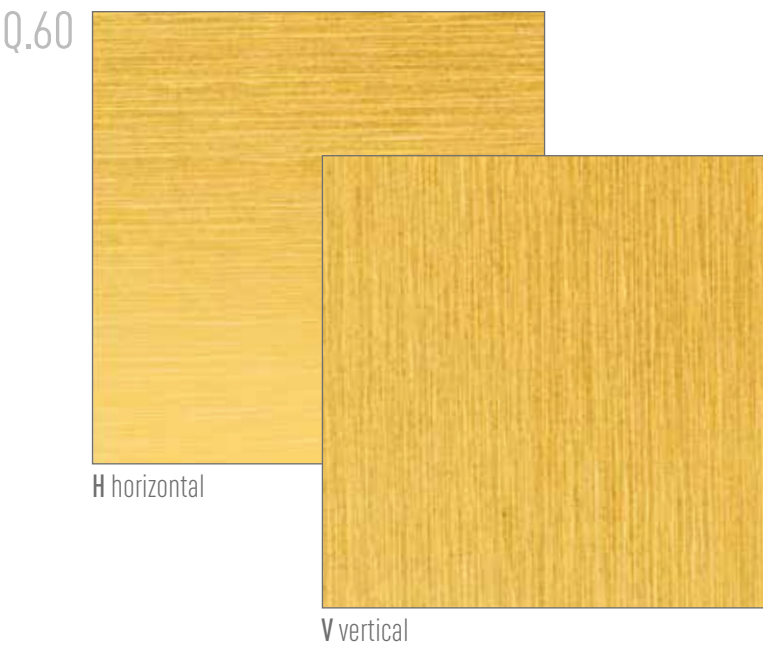
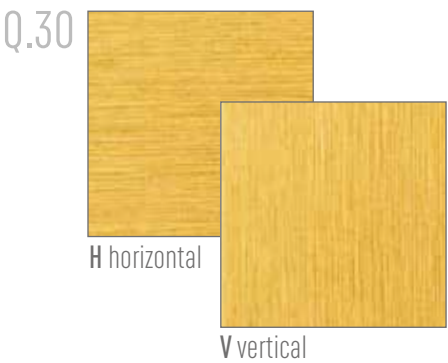
MATCHING PRODUCTS:

TRIANGOLO.25 or 50 • ESAGONO.50 • TRAPEZIO.25 • ROMBOIDE design collection
MAGNUM maxi collection
R.25 recta collection



2.0 | D V N E

Q.30 - Q.60 QUADRA collection



Q.30 - Q.60
300 x 300 mm - 600x600 mm

16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED

ARTICLE	SIZE	THICKNESS	PIECES/BOX	m²/BOX	Kg/BOX	FIBRE
Q.30.3	300x300 mm	3 mm	20	1,80	14,58	H & V
Q.30.5	300x300 mm	5 mm	12	1,08	14,58	H & V
Q.60.3	600x600 mm	3 mm	6	2,16	17,50	H & V
Q.60.5	600x600 mm	5 mm	3	1,08	14,58	H & V

MATCHING PRODUCTS:
MIDAS - BALTHAZAR - JEROBOAM - MAGNUM maxi collection
Q.30 - Q.60 quadra collection

BARK

collection

BARK

Dal carattere unico ed irripetibile la collezione Bark viene ricavata dalle facce esterne del blocco di alluminio, tale parte gergalmente chiamata "crosta" crea delle tracce, impronte indelebili, uniche e sempre differenti.

Tali lastre sono numerate a riprova della loro unicità ed irripetibile appeal.

Lo spessore in questo caso può variare dai 10 ai 30 mm a seconda delle lastre, il cui approvvigionamento non è sempre garantito.

With its unique, unrepeatable character, the Bark collection is obtained from the outside faces of the aluminium block; called in slang the "crust"; this part creates impressions, indelible imprints that are always uniquely different.

These tiles are numbered as proof of their unique and unrepeatable appeal.

Thickness in this case may vary from 10 to 30 mm depending on the tiles, whose supply is not always guaranteed.

Con un carácter único e irrepetible, la colección Bark proviene de la parte externa de los bloques de aluminio, también conocida como «corteza» ('bark'), que se caracteriza por las muescas que se generan en su proceso de fabricación, unas marcas indelebles que hacen que cada pieza sea diferente y única.

Las placas están numeradas, como prueba de su singularidad y estética irrepetible.

El grosor en este caso oscila entre los 10 y los 30 mm entre unas placas y otras, y su disponibilidad no está garantizada.



2.0 | D V N E

BARK collection

FORMATI	tutti i formati della collezione DVNE
SPESSORE	minimo 1 cm, massimo 2,5 o 3 cm
COLORI	tutti i colori di collezione
SUPERFICIE	Irregolare sempre differente
ESCLUSIVITÀ	serie numerata
DISPONIBILITÀ	limitata

SIZE	all DVNE collection formats
THICKNESS	minimum 1 cm, max 2,5 or 3 cm
COLOURS	all collection colors
TEXTURE	irregular always different
EXCLUSIVITY	numbered series
AVAILABILITY	limited

TAMAÑO	todos los formatos de la colección DVNE
ESPESOR	mínimo 1 cm, máximo 2,5 o 3 cm
COLORES	todos los colores de colección
SUPERFICIE	irregular, cada vez diferente
EXCLUSIVIDAD	serie numerada
DISPONIBILIDAD	limitada

SU RICHIESTA
ON DEMNAD
PREVIA SOLECITUD



2.0 | D V N E

la corteccia the bark la corteza

Una superficie irregolare e sempre diversa, la “crosta” è la parte esterna del blocco di alluminio, unica ed irripetibile, materica, viva, espressiva ed originale, è disponibile in quantità limitata. Idonea per ogni tipo di applicazione che non necessiti di una superficie planare, la sua particolare conformazione presenta molte irregolarità e sporgenze non omogenee che sono la peculiarità di queste lastre.

An irregular surface that is always different, the “crust” is the unique and unrepeatable outer part of the aluminium block. Textured, vibrant, expressive and original, it is available in limited quantities. Suitable for any type of application that does not require a level surface, its particular conformation presents irregularities and non-homogeneous projections that are the peculiarity of these tiles.

La corteza, esa superficie irregular y exclusiva, es la parte exterior del bloque de aluminio: una pieza única e irrepitible, matérica, viva, expresiva y original, que está disponible en una cantidad limitada. Ideal para cualquier tipo de aplicación que no necesite una superficie plana, su particular estructura presenta múltiples irregularidades y resaltes no homogéneos en relieve, la peculiaridad característica de estas placas.



serie numerata
numbered series
serie numerada

CUSTOM

collection

CUSTOM

Con DVNE è possibile creare numerosi elementi unici per forma e impiego, come per esempio rivestimenti di tavoli e pannelli, inoltre si possono effettuare lavorazioni su misura piegando, forando e trasformando per adattarsi allo stile desiderato. Un materiale unico che potrà conferire carattere e unicità al vostro progetto.

With DVNE a wide variety of elements with unique forms and original uses can be created. Examples are table and panel coverings, as well as custom work involving bending, drilling and transforming to suit the desired style. A unique material that will give character and exclusivity to your project.

Con DVNE, es posible crear numerosos elementos únicos en su forma y aplicación, como por ejemplo revestimientos de mesas y paneles. Además, se podrán efectuar trabajos a medida plegando, perforando y transformando las piezas para adaptarlas al estilo que se busca. Un material sin parangón que aportará carácter y unicidad a tu proyecto o aplicación.

2.0 | DVNE

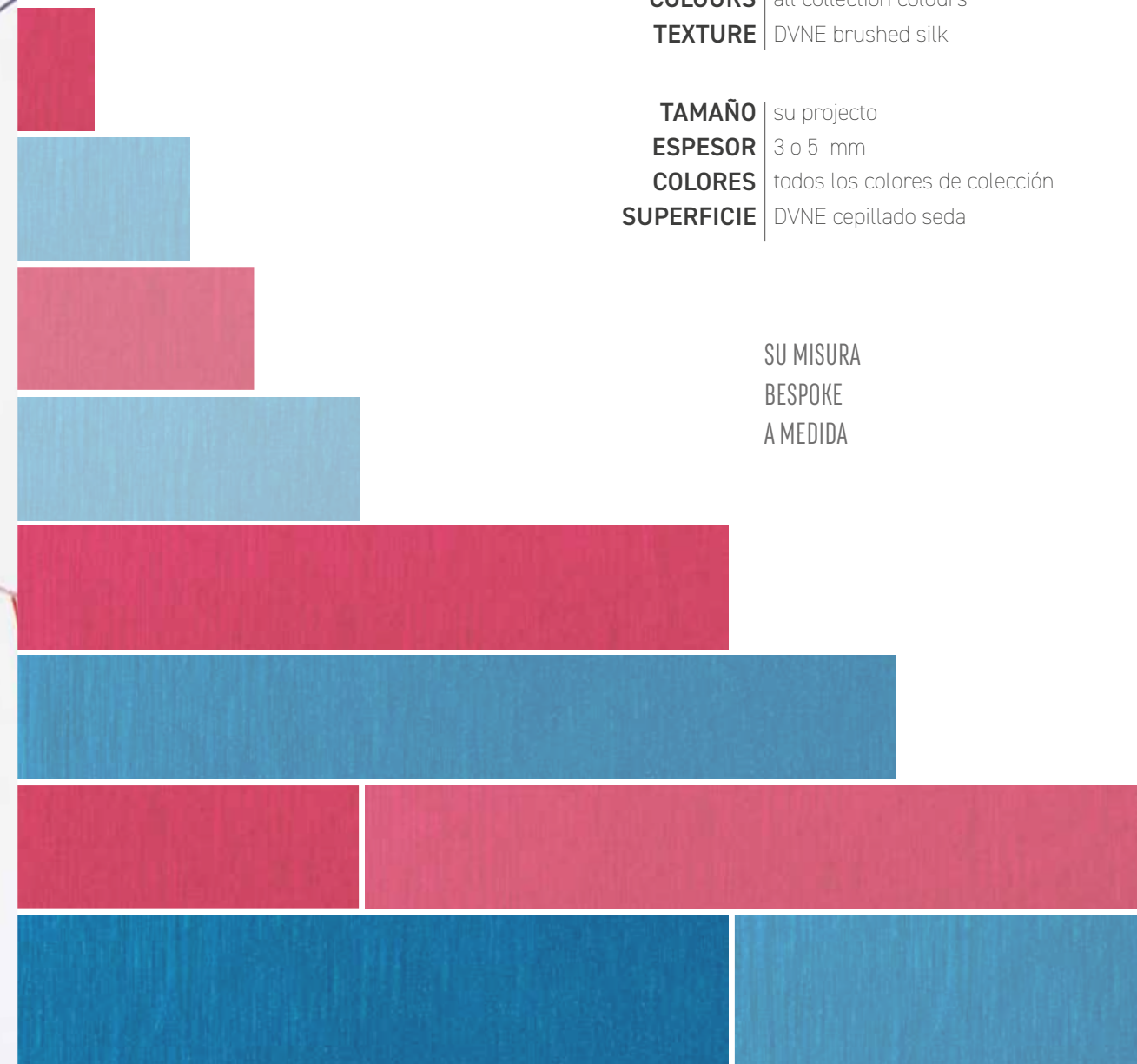
CUSTOM collection

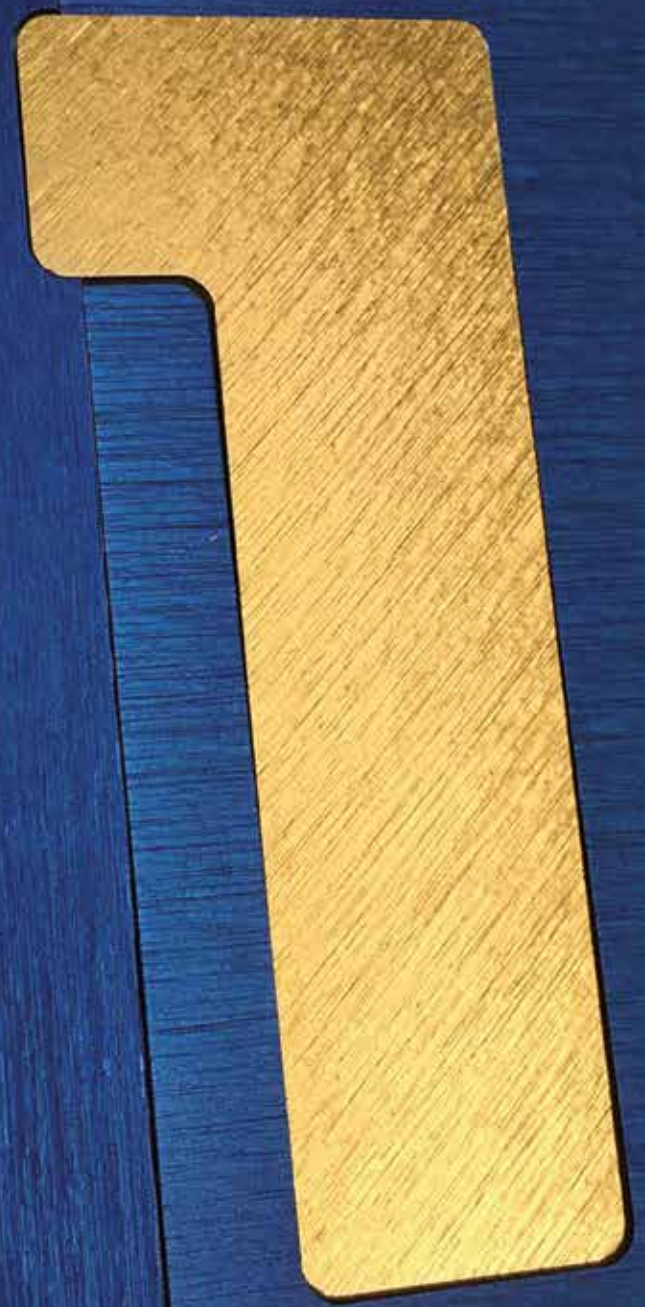
FORMATI | su progetto
SPESSORE | 3 o 5 mm
COLORI | tutti i colori di collezione
SUPERFICIE | DVNE spazzolato seta

SIZE | to design
THICKNESS | 3 or 5 mm
COLOURS | all collection colours
TEXTURE | DVNE brushed silk

TAMAÑO | su proyecto
ESPESOR | 3 o 5 mm
COLORES | todos los colores de colección
SUPERFICIE | DVNE cepillado seda

SU MISURA
BESPOKE
A MEDIDA







2.0 | DVNE

su misura bespoke a medida

Possiamo realizzare molti desideri.... dal prezioso logo completamente in DVNE ad inserti di mobili, a formati totalmente su misura.

Diamo forma alla vostra creatività, unendo le nostre competenze sull'alluminio e l'ossidazione anodica, alle vostre capacità progettuali ed esigenze tecniche.

We can make many wishes come true.... from the prestigious logo all in DVNE to furniture inserts, to fully bespoke formats.

We give shape to your creativity, combining our expertise in aluminium and anodic oxidation, with your design skills and technical needs.

Podemos convertir numerosos sueños en realidad... desde un precioso logotipo completamente en DVNE, a inserciones de muebles o formatos totalmente a medida. Damos forma a tu creatividad combinando nuestras competencias sobre el aluminio y la oxidación anódica con tu capacidad de diseño y tus necesidades técnicas.



creato per te
created for you
creado para ti

CUBE
collection

CUBE collection

La linea CUBE è una gamma di complementi realizzati in DVNE, disponibili in tutte le colorazioni della collezione. Disponibile in formato MINI utile come alzata da tavolo, o accessorio, ed in formato MAXI diventando un vero e proprio complemento d'arredo. Un prodotto di facile utilizzo che si inserisce nell'ambiente raccordandosi al vostro stile.

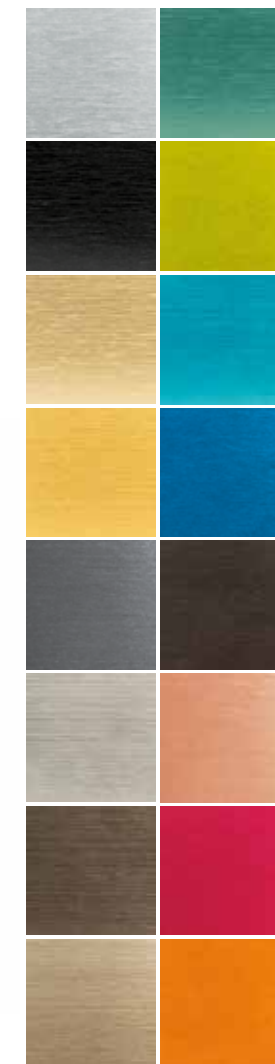
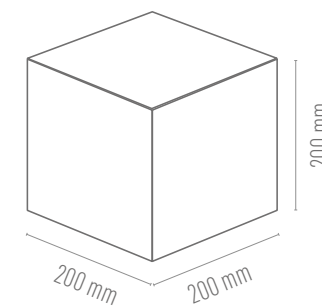
The CUBE line is a range of accessories made in DVNE and available in all colours of the collection. In MINI format it is useful as a table stand or accessory, and in MAXI format it becomes a true piece of furniture. An easy to use product that blends in with your style and fits into the environment.

La línea CUBE es una gama de complementos fabricados en DVNE y disponibles en todos los colores de la colección. Se comercializa en formato MINI, útil como superficie de apoyo o accesorio, y en formato MAXI, un auténtico mueble para cualquier espacio. Un producto fácil de usar que se integra en el ambiente y se adapta a tu estilo.



2.0 | D V N E

MINI.20 CUBE collection



16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED

CUBE MINI.20 200x200x200 mm

ARTICLE	SIZE	PIECES/BOX	FIBRE
CBMN.20.20	200x200x200 mm	1	H & V



2.0 | D V N E

MINI.25 CUBE collection

16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED



CUBE MINI.25 250x250x250 mm

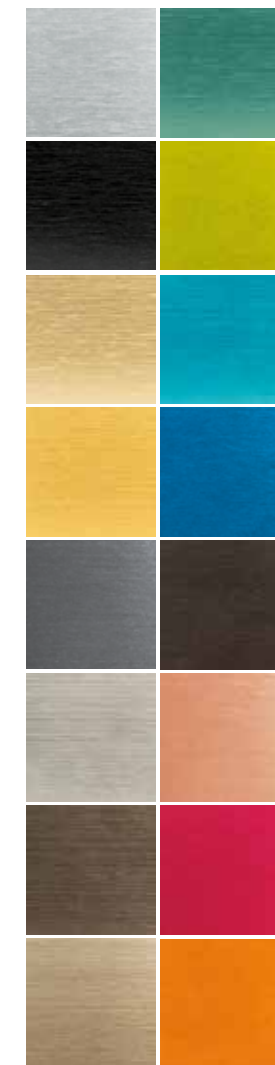
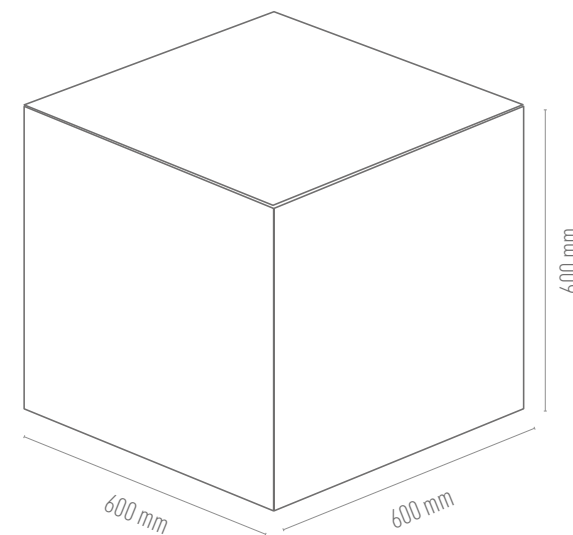
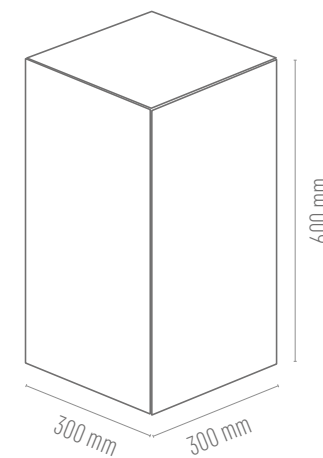
ARTICLE	SIZE	PIECES/BOX	FIBRE
CBMN.25.25	250x250x250 mm	1	H & V





2.0 | D V N E

MAXI.60.60 • MAXI.30.60 CUBE collection



16 COLOURS BRILLIANT -B
16 COLOURS MATT -ARC
MICROBEVEL
1 TEXTURE - SILKY BRUSHED

CUBE MAXI

600x600x600 mm • 300x300x600 mm

ARTICLE	SIZE	PIECES/BOX	FIBRE
CBMX.30.60	300x600x600 mm	1	H & V
CBMX.60.60	600x600x600 mm	1	H & V

con ruote, with wheels, con ruedas

trasformiamo
l'alluminio in
luce e colore

we transform aluminium into
light and color

transformamos el aluminio
en luz y color

40 | years of experience
13 **Al** | aluminium
5000 | Peraluman
21 | sizing
16 | colors
4 | steps



D V N E
MILANO



PRODUCTION: 4 STEPS

DVNE nasce prima di tutto da anni di esperienza nel settore dell'alluminio, grazie a cui possiamo padroneggiare la materia stessa.

Nelle seguenti pagine vi illustriamo i passaggi, dall'estrazione della materia prima fino alla realizzazione delle lastre DVNE, nelle 4 fasi, che danno vita a queste splendide e uniche superfici di architettura.

DVNE was born essentially out of years of experience in the aluminium sector, thanks to which we are able to control the material itself.

In the following pages we will outline the steps, from the extraction of the raw material to the production of the DVNE tiles, in the 4 stages that give life to these splendid, unique architectural surfaces.

DVNE nace en esencia como consecuencia de múltiples años de experiencia en el sector del aluminio, que nos han llevado a adquirir un alto dominio de este material.

En las siguientes páginas, te ilustramos todo el proceso, desde la extracción de la materia prima a la fabricación de las placas DVNE, explicado en 4 fases que dan vida a estas espléndidas y únicas superficies arquitectónicas.



2.0 | D V N E



Alluminio in purezza, dalla BAUXITE a DVNE

Pure aluminium from BAUXITE to DVNE

L'alluminio è una lega che si ottiene dalla Bauxite, presente in natura sotto forma di miscela di minerali che contiene varie concentrazioni di ossidi di alluminio idrato. È presente in tutto il mondo, ma in particolare nelle regioni tropicali in quanto il clima è più favorevole alla sua formazione.

Per trasformare la bauxite in allumina, si frantuma il minerale e lo si miscela con calcare e soda caustica. Quello che rimane è una polvere bianca simile allo zucchero, detta anche allumina oppure ossido di alluminio (Al₂O₃).

L'attenta selezione delle materie prime di altissima qualità ed un processo di lavoro unico ed esclusivo del Peraluman 5000 ci permette di ottenere lastre DVNE uniformi ed omogenee nella colorazione offrendo al mercato un prodotto di eccellenza.

Aluminium is an alloy obtained from Bauxite, which is present in Nature in the form of a mixture of minerals containing various concentrations of hydrated aluminium oxides. It can be found all over the world, but particularly in tropical regions where the climate is more favourable to its formation.

To transform bauxite into alumina, the mineral is crushed and mixed with limestone and caustic soda. What remains is a white, sugar-like powder, also called alumina or aluminium oxide (Al₂O₃).

The careful selection of the highest quality raw materials and the exclusive way in which Peraluman 5000 is processed allows us to obtain uniform, evenly coloured DVNE tiles, so offering the market a product of excellence.

Aluminio en pureza, de la BAUXITA a DVNE

El aluminio es una aleación que se obtiene de la bauxita, presente en la naturaleza en forma de mezcla de minerales que contiene varias concentraciones de óxidos de aluminio hidratado. Está presente en todo el mundo, pero es abundante sobre todo en las regiones tropicales, donde el clima favorece su formación.

Para transformar la bauxita en alúmina, se tritura el mineral y se mezcla con cal y sosa cáustica. Como resultado, se obtiene un polvo blanco similar al azúcar, también llamado alúmina u óxido de aluminio (Al₂O₃).

La atenta selección de las materias primas de altísima calidad y un proceso de elaboración único y exclusivo del Peraluman 5000 nos permiten obtener placas DVNE uniformes y con un color homogéneo, para ofrecer al mercado un producto de excelencia.

La materia

L'accurata ricerca di DVNE parte anzitutto dalla materia prima.

Solo alluminio primario, della famiglia dei Peraluman 5000, viene impiegato per la realizzazione della nostra collezione e grazie alla purezza di questa materia prima, le nostre lastre assumono omogeneità ed espressività. L'enorme blocco di alluminio, di prima vita, arriva presso i nostri stabilimenti ed inizia il suo percorso verso la forma ed il colore.

the material

DVNE's meticulous research starts first and foremost with the raw material.

Only primary aluminium of the Peraluman 5000 family, is used in the development of our collections and thanks to the purity of this raw material, our tiles take on a uniform expression.

The enormous block of aluminium starts out at our plants before setting off on the road to form and colour.

el material

La cuidadosa búsqueda e investigación de DVNE se concentra en primer lugar en la selección de la materia prima.

En la fabricación de nuestra colección empleamos solo aluminio primario de la serie Peraluman 5000, cuya pureza garantiza que nuestras placas son sinónimo de homogeneidad y expresividad. El enorme bloque de aluminio, bruto y sin tratar, llega a nuestra fábrica e inicia su camino de adquisición de forma y color.



Il taglio

Il taglio della lastra “madre” dai pani monolitici di 14 tonnellate è una fase di estrema importanza per la buona riuscita delle lastre; la lentezza con la quale si sfogliano questi blocchi permette di ottenere una superficie omogenea dalla texture originale.

Un processo tecnico certificato in ogni sua fase: teso a garantire la qualità totale del prodotto DVNE.

the cutting

The act of cutting the “mother” slab from the 14-tonne monolithic blocks is extremely important for the success of the tiles; the slowness with which these blocks are peeled off produces a homogeneous surface from the original texture.

A technical process certified at every stage: aimed at guaranteeing the total quality of the DVNE product.

el corte

El corte del bloque «madre» de los lingotes monolíticos de 14 toneladas es una fase de extrema importancia para conseguir los resultados buscados; la lentitud con la que se laminan estos bloques permite obtener una superficie homogénea con una textura especial.

Un proceso técnico certificado en todas sus fases, destinado a garantizar la calidad total del producto DVNE.



La forma

Ventuno formati che interagiscono tra loro per creare infinite possibilità di pattern sempre unici ed accattivanti.

La creatività progettuale incontra la tecnica, affinata in anni di conoscenza in questa straordinaria materia prima. Il basso spessore delle nostre lastre rende estremamente duttile la sua applicazione.

the form

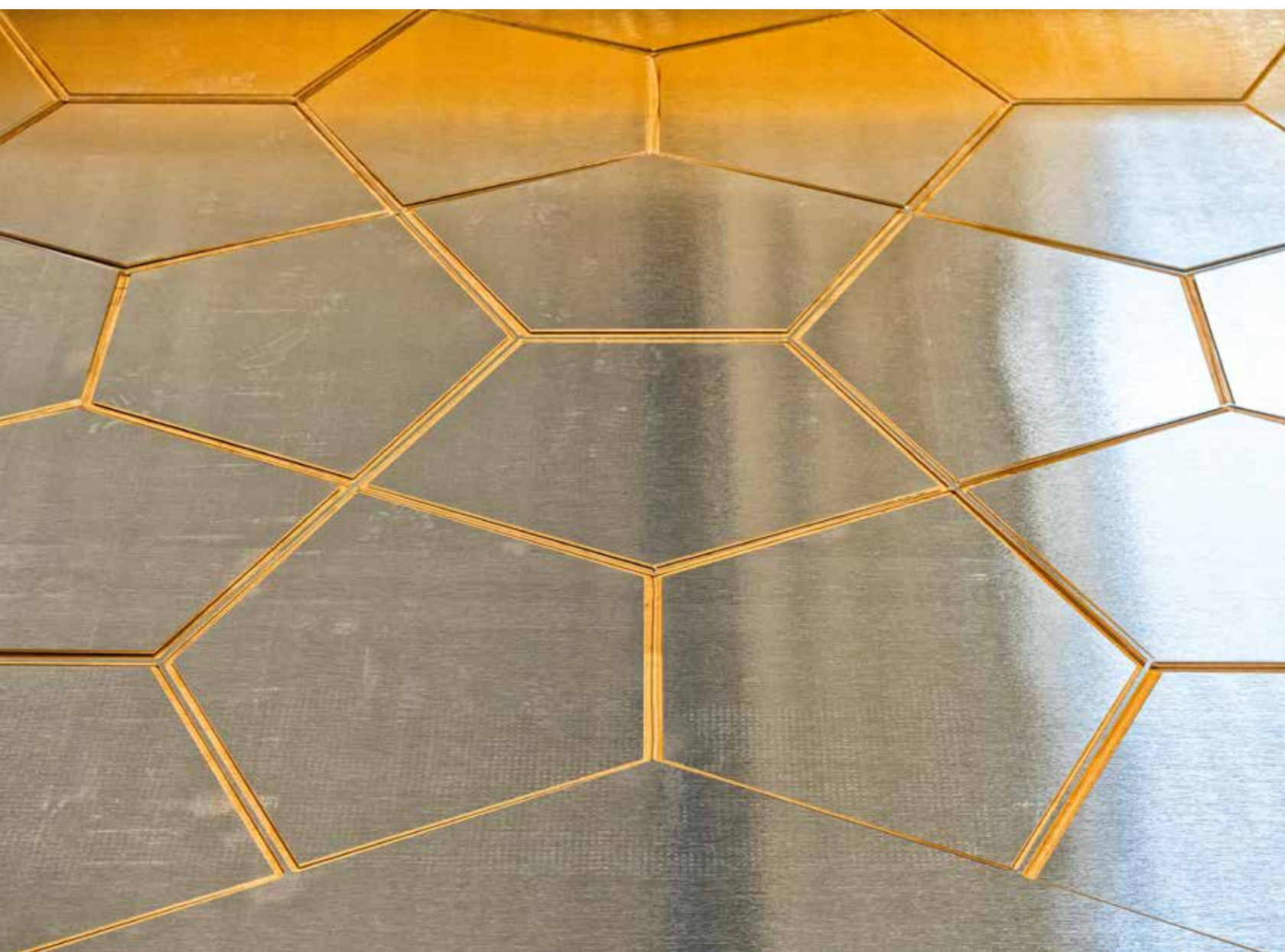
Twenty-one formats that interact with one another to create endless potential patterns that are always unique and attractive.

Design creativity meets technique that has been refined over years of expertise in working with this extraordinary raw material. The low thickness of our slabs makes their application extremely ductile.

la forma

Veintiún formatos que interactúan entre sí para crear infinitas posibilidades de patrones, todos ellos únicos y cautivadores.

El diseño creativo se conjuga con la técnica, perfeccionada gracias a años y años de profundización en el conocimiento de esta extraordinaria materia prima. El bajo grosor de nuestras placas garantiza una aplicación extremadamente dúctil.



L'ossidazione

Con il colore si conclude la fase di produzione di DVNE, siglando un patto perpetuo con la luce attraverso il processo di ossidazione che incorpora pigmenti all'interno dell'alluminio.

Solo con l'ossidazione anodica la colorazione rimarrà stabile nel tempo, mantenendo tono, intensità, persistenza e luminosità. Sedici colori di cui alcuni con brevetto esclusivo compongono la gamma cromatica DVNE.

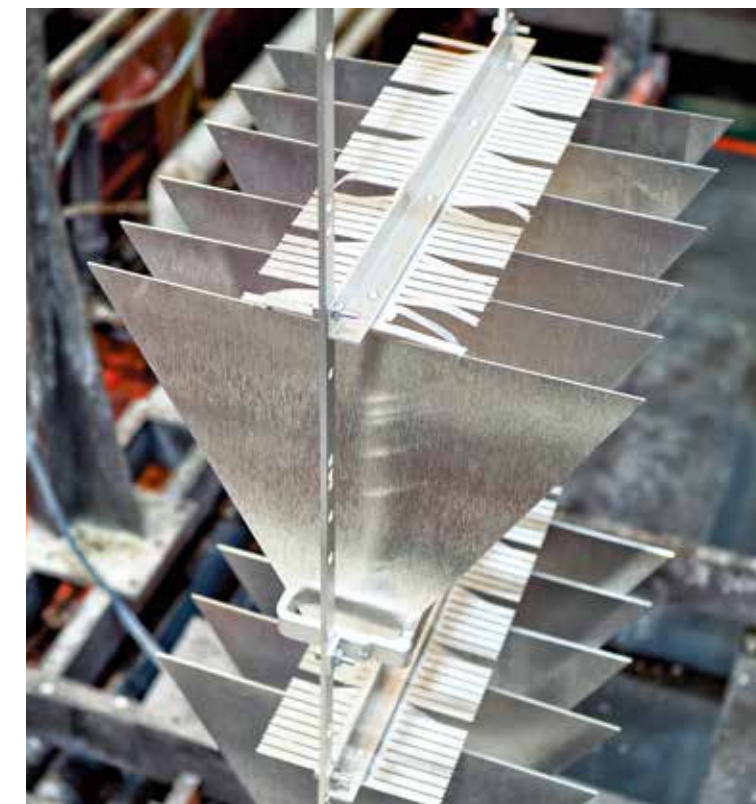
The oxidation

The production phase of DVNE comes to an end with colour which forms a permanent bond with light by way of the oxidation process that incorporates pigments within the aluminium.

Only with anodic oxidation will the colour remain stable over time, retaining its tone, intensity, persistence and brightness. Sixteen colours make up the DVNE colour range, some covered by an exclusive patent.

La oxidación

Con el color se concluye la fase de fabricación de DVNE, sellando un pacto perpetuo con la luz a través del proceso de oxidación, que incorpora pigmentos en el interior del aluminio. La oxidación anódica es el único proceso que garantiza que la coloración permanezca invariable en el tiempo, manteniendo su tonalidad, intensidad, persistencia y luminosidad. Dieciséis colores, algunos de ellos exclusivamente patentados, componen la gama cromática de DVNE.



I pesi, le dimensioni, i prezzi, i rendimenti, i colori e gli altri dati relativi ai prodotti forniti ed indicati nei cataloghi, nei listini, nelle circolari o in altri documenti illustrativi, redatti da Aluworld s.r.l., così come le caratteristiche dei campioni, hanno carattere meramente indicativo e non hanno natura vincolante, tranne nelle ipotesi in cui gli stessi vengano indicati come tali nell'offerta di vendita o nella conferma d'ordine.

Aluworld s.r.l., si riserva comunque il diritto di modificare in qualunque momento i particolari costruttivi dei propri prodotti al fine di migliorarne le prestazioni, previa comunicazione all'Acquirente qualora si tratti di variazioni sostanziali (ad es. modifiche che interessano: le modalità di installazione, le caratteristiche di intercambiabilità dei prodotti ecc.).

Aluworld srl si è fatta parte diligente nell'individuare i titolari di eventuali diritti e, pur non avendo ottenuto riscontro, rimane a disposizione per qualsiasi evenienza.

Weights, dimensions, prices, yields, colours and other data relating to the products supplied and listed in catalogues, price lists, circulars or other illustrative documents produced by Aluworld s.r.l., as well as the characteristics of the samples, are merely indicative and are not binding, except where they are indicated as such in the sales offer or in the order confirmation. Aluworld s.r.l., however, reserves the right to modify the manufacturing details of its products at any time in order to improve their performance, after notifying the Purchaser in the event of substantial changes (e.g. changes affecting: installation methods, interchangeability characteristics of the products, etc.).

Aluworld srl has taken a diligent part in identifying the holders of any rights and, even though it has not received any feedback, it remains open to any eventuality.

Los pesos, las dimensiones, los precios, los rendimientos, los colores y cualquier otro dato relativo a los productos suministrados e indicados en los catálogos, las listas de productos, los folletos o en cualquier otro documento ilustrativo elaborado por Aluworld s.r.l., así como las características de las muestras, son de carácter meramente indicativo y no son vinculantes, excepto en caso de que figuren como tal en la oferta de venta o en la confirmación del pedido. Aluworld s.r.l., se reserva el derecho a modificar en cualquier momento la información relativa a la estructura y fabricación de sus productos con objeto de mejorar sus características, previa comunicación al comprador en caso de que se trate de cambios sustanciales (por ejemplo, variaciones relativas a las formas de instalación, características que permiten sustituir un producto por otro, etc.). Aluworld srl asume la tarea de identificar a los titulares de los derechos y, aun en caso de no lograr dicha identificación, estará totalmente disponible para cualquier eventualidad que pueda surgir.

DVNE

© 2018 DVNE®

trademark owned by ALUWORLD s.r.l.
member of ROTAGROUP.

Please do not reproduce or forward
to third parties without prior consent DVNE.

MADE IN ITALY

ALUWORLD S.r.l.
via Berlinguer 1
20060 Pozzo d'Adda (MI)
P.IVA/V.A.T. IT04133190167

D V N E

CONTACT

www.dvne.it

PHONE: (+39) 02 849 800 84

E-MAIL: sales@dvne.it